

令和元年度第73回栃木県芸術祭美術展審査結果（工芸部門）

○応募総数	64点	[	76点]	
○入賞点数	9点	[	10点]	
○入選点数	47点	[	64点]	* [ ]内は昨年度

（審査寸評）

審査には長い時間を費やし、苦渋の決断の結果、入賞・入選作品を決定した。入賞された作品については中央の展覧会に出品しても全く遜色のない素晴らしい出来だと自負する。今回のこの展覧会を起点として栃木県と云う枠を乗り越え全国的な場で活躍できる作家が誕生してくれたらどんなにか嬉しく誇らしいことだろうか。

芸術祭賞の「鉄線編み盆」は、底編みに色違いのヒゴを2本並べて、平面の大きさ（広さ）を強調している。雄大な広さを表現しながら、側面のたばね編みと縁の2芯巻きで形全体を引き締めている。緻密な造形と編組に雄大さを感じる佳作である。

準芸術祭賞の「雪こんこ」は、もしかしたら私達の誰もが持っている原風景の中にあるひとこまかもしれない。それが陳腐さを免れて木綿の布を生かし、イキイキとした姉と弟の今このときの姿を物語りと共に感じさせてくれる作品である。

同じく「花筏Ⅱ」は、柿渋染の花織着尺で落ち着いた色調が模様を浮き立たせ、風合いもよく高い評価となった。

U25賞の「水流花卉紋陶球」は、遠くから見ると大きな作品の中に少し埋もれ気味であったが、近づくにつれそのフォルムが断然輝いて見えた。形、彩色、技法どれも素晴らしい作品で、審査員全員一致の高い評価となった。

〔入賞者名〕

○芸術祭賞

<small>ながい まさお</small> 永井 政夫	(宇都宮市)	<small>てっせんあみぼん</small> 「鉄線編み盆」	(木竹)
---------------------------------	--------	------------------------------------	------

○準芸術祭賞

<small>のざわ くにえ</small> 野澤 邦江	(高根沢町)	<small>ゆき</small> 「雪こんこ」	(人形)
<small>かわかみ けいこ</small> 川上 桂子	(宇都宮市)	<small>はないかた</small> 「花筏Ⅱ」	(染織)

○芸術祭奨励賞

<small>ほし あつみ</small> 星 温美	(宇都宮市)	<small>せいじゃく なみ</small> 「静寂の波」	(漆芸)
<small>あおき えいこ</small> 青木 英子	(足利市)	<small>れいわ むか</small> 「令和を迎え」	(陶芸)
<small>わたべ よしえ</small> 渡部 芳枝	(那須塩原市)	<small>くさきぞめきもの めぶ</small> 「草木染着物『芽吹き』」	(染織)
<small>かわもと ゆみこ</small> 川元 由美子	(野木町)	<small>あお でんせつ</small> 「青の伝説」	(染織)
<small>すとう たけお</small> 須藤 武夫	(栃木市)	<small>じゅうりつ せんざい</small> 「重立する存在」	(陶芸)

○U25賞

<small>やっだ れいり</small> 矢津田 玲理	(益子町)	<small>すいりゅうかべんもんとうきゅう</small> 「水流花卉紋陶球」	(陶芸)
----------------------------------	-------	---	------

令和元年度第73回栃木県芸術祭美術展審査結果（書道部門）

○応募総数	330点	[ 319点]	
○入賞点数	14点	[ 14点]	
○入選点数	190点	[ 200点]	* [ ]内は昨年度

（審査寸評）

一次審査、二次審査とも順調に進められた。

全部門安定した作品が多かった反面、傑出、突出した作品が少なかった。個性豊かな作品の研究が望まれる。

芸術祭賞の「新秋寄楽天」は漢字楷書タテ三行の作品。六朝風を基調にした骨格の力強い線質で、完成度の高い快作。昨年度の準芸術祭賞に続く受賞。

準芸術祭賞の「菜根譚」は漢字行草タテ二行の作品。高い落筆、大きな運腕からの運筆は自然で見事。

同じく「白露」は仮名ヨコモノの作品。百人一首から二首、大字仮名の安定した構成が魅力的。

U25賞の「雲程発軔」は篆刻の作品。刀の切味が確かで、将来楽しみな作家。次回は大胆な作を。

〔入賞者名〕

○芸術祭賞

<small>かみなが</small> 神長	<small>せつ か</small> 雪華	(矢板市)	<small>しんしゅうらくてんにきす</small> 「新秋寄楽天」
---------------------------	---------------------------	-------	--

○準芸術祭賞

<small>すずき</small> 鈴木	<small>れんけい</small> 蓮徑	(下野市)	<small>さいこんたん</small> 「菜根譚」
<small>けんもく</small> 見目	<small>げつ か</small> 月華	(高根沢町)	<small>しらつゆ</small> 「白露」

○芸術祭奨励賞

<small>そうとめ</small> 五月女	<small>あきこ</small> 章子	(宇都宮市)	<small>む</small> 「無」
<small>ふじぬま</small> 藤沼	<small>あい</small> 亜衣	(鹿沼市)	<small>ろうりゅうてつかん</small> 「老龍鉄幹」
<small>まつもと</small> 松本	<small>すみよ</small> 純美代	(小山市)	<small>ほうしょう し</small> 「鮑照詩」
<small>わたなべ</small> 渡邊	<small>しほう</small> 司寶	(鹿沼市)	<small>しろもくれん</small> 「白木蓮」
<small>かみむら</small> 上村	<small>せんしょう</small> 千嶂	(足利市)	<small>こうじんし</small> 「責任詩」
<small>げ し</small> 下司	<small>こうせつ</small> 香雪	(宇都宮市)	<small>そうしゅうのさく</small> 「早秋作」
<small>なかじま</small> 中島	<small>しこう</small> 志光	(下野市)	<small>りはんりゅう し</small> 「李攀龍詩」
<small>はぎのや</small> 萩野谷	<small>こうか</small> 香華	(宇都宮市)	<small>かじつざつきょう</small> 「夏日雜興」
<small>むろい</small> 室井	<small>だいすけ</small> 大輔	(宇都宮市)	<small>たやすむねたけ し</small> 「田安宗武の詩」
<small>いのうえ</small> 井上	<small>ゆきえ</small> 幸枝	(下野市)	<small>つゆ あした</small> 「露の朝」

○U25賞

<small>つかだ</small> 塚田	<small>やすき</small> 康樹	(東京都八王子市)	<small>うんていはつじん</small> 「雲程発軔」
--------------------------	--------------------------	-----------	-----------------------------------