

自転車のルール違反は車からこう見える

自転車に乗る人に知ってほしい車の視点

チャプタータイトル

プロローグ	【1分】
出会い頭の衝突事故	【2分】
右側通行の危険	【3分】
右折時に起きる事故	【3分半】
左折車に巻き込まれる事故	【2分半】
無灯火の危険	【1分半】
歩道を通行するときの注意点	【3分半】
エピローグ	【1分】









監修：近畿大学 准教授
主幹総合交通心理士 島崎 敢

企画・制作 千葉エデュケーショナル株式会社
http://www.chiba-edu.co.jp/

字幕付き

COLOR	18分	片面・1層	MPEG 2	複製不可	16:9 LB	NTSC 日本国内向	DVD VIDEO

販売 東映株式会社 教育映像部 https://www.toei.co.jp/edu/

●本DVDは、ご購入いただいた官公庁（都道府県市区町村・視聴覚ライブラリー・教育委員会・警察・消防等）や事業所等での貸出し、非営利上映を行うことを前提とした商品です。著作権処理を行うことなく、上映会や研修会等でご使用になれます。
●本DVDについて次の行為に該当する場合は、使用の可否や別途料金等について、必ず当社までご相談ください。
・テレビでの放映 ・ビデオオンデマンド等による配信
●著作権者に無断で、作品の一部または全部を複製・改変・放送・有料上映・配信することは、著作権法違反となり処罰の対象になる場合があります。
●DVDビデオは映像と音声を高密度に記録したディスクです。DVDビデオ対応のプレーヤーで再生してください。パソコンなど一部の機種で再生できない場合があります。

2022年作品

41

自転車のルール違反は車からこう見える

自転車に乗る人に知ってほしい車の視点

[C#7499]

貸出承認済

業務用

DVD VIDEO

自転車交通安全DVD

令和6年度 栃木県物品



自転車のルール違反は車からこう見える



自転車に乗る人に知ってほしい車の視点



東映株式会社 教育映像部

歩行中の交通事故死者数を年齢層別でみると、特に65歳以上の高齢者の占める割合が高く、7割を超えています。また、自転車乗用中の交通事故の死者数に占める高齢者の割合は、6割を超えています。高齢者がこのような事故に遭わないためには、加齢による身体機能の変化を自覚し、交通ルールをきちんと守ることが大切です。

本作品では高齢者が外出するときに交通事故に遭わないよう、落語家の桂宮治さんを案内役に、高齢者が起こしがちな交通ルール違反の例を示しながら、正しい歩行と自転車の運転ルールを紹介していきます。宮治師匠のテンポ良い語り口と、お笑い要素も交えたストーリー展開で、高齢者の皆さんに交通事故に遭わない行動を、楽しく分かりやすく理解していただける内容となっています。

- オープニング
- 歩行中の事故に遭わないために
- 自転車乗用中の事故に遭わないために
- エンディング





制作協力　株式会社トライビジョンプロダクト
企画・製作　東映株式会社 教育映像部

字幕版付き

COLOR	約20分	片面・1層	MPEG 2	複製不能	16:9 LB	NTSC 日本国内向	DVD VIDEO

販売　東映株式会社 教育映像部　https://www.toei.co.jp/edu/index.html

●本DVDは、ご購入いただいた官公庁（都道府県市区町村・視聴覚ライブラリー・教育委員会・警察・消防等）や事業所等での貸出し、非営利上映を行うことを前提とした商品です。著作権処理を行うことなく、上映会や研修会等でご使用になれます。
●本DVDについて次の行為に該当する場合は、使用の可否や別途料金等について、必ず当社までご相談ください。
・テレビでの放映　・ビデオオンデマンド等による配信
●著作権者に無断で、作品の一部または全部を複製・改変・放送・有料上映・配信することは、著作権法違反となり処罰の対象になる場合があります。

●DVDビデオは映像と音声を高密度に記録したディスクです。DVDビデオ対応のプレーヤーで再生してください。パソコンなど一部の機種で再生できない場合があります。

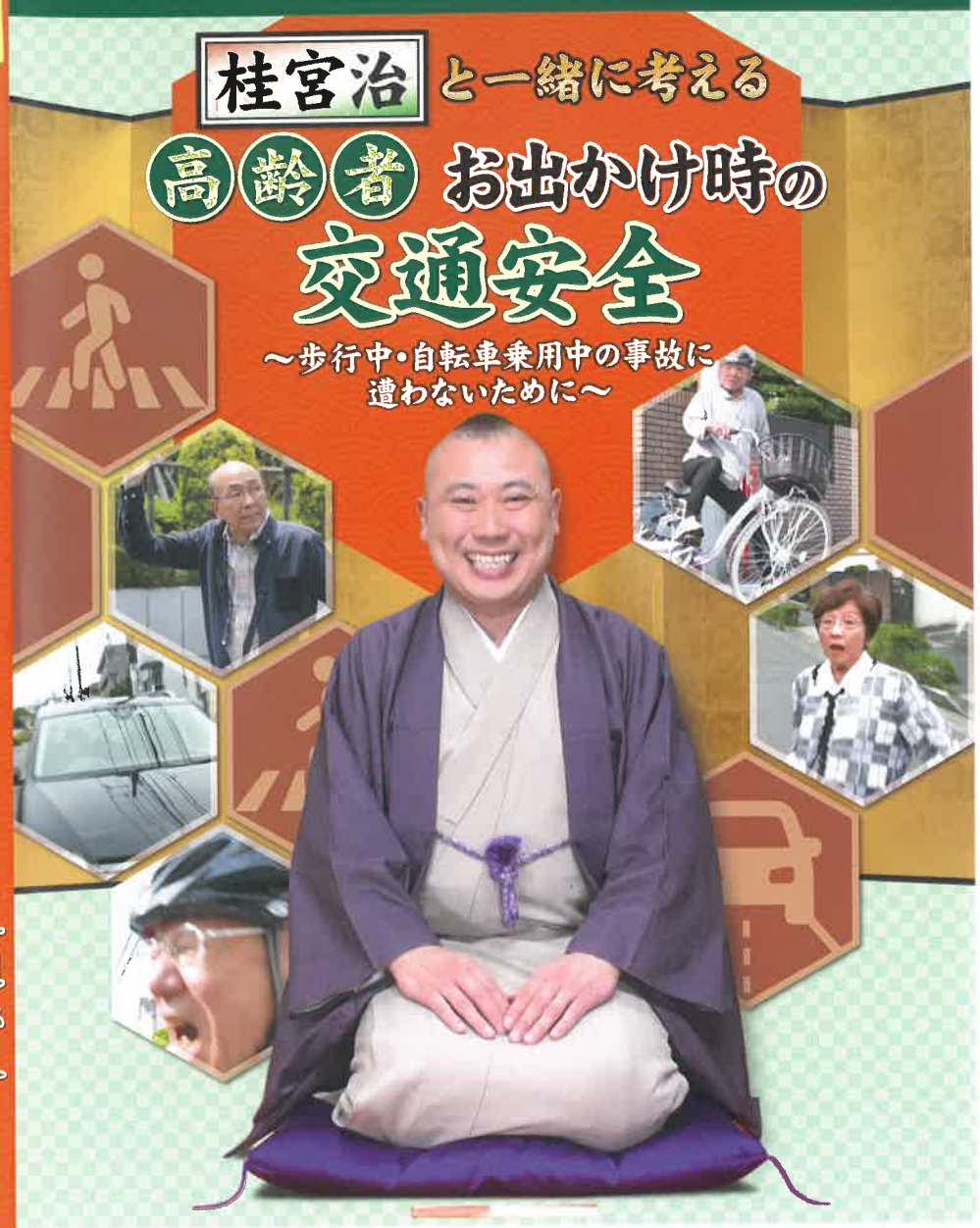
令和6年（2024年）作品

42 桂宮治と一緒に考える 高齢者お出かけ時の交通安全 ～歩行中・自転車乗用中の事故に遭わないために～ (C#2774) 貸出承認済 業務用 DVD VIDEO

一般財団法人 全日本交通安全協会 推薦

桂宮治と一緒に考える 高齢者お出かけ時の交通安全

～歩行中・自転車乗用中の事故に遭わないために～



東映株式会社 教育映像部

企画意図

交通事故は依然として多くの命を奪い、家族や関係者に深い傷を残しています。本教材では、交通事故の被害者遺族、後遺症を抱える被害者、そして加害者のインタビューで構成し、それぞれの立場から語られる生の声を通じて、交通事故が人生に及ぼす深刻な影響を伝えます。また、なぜその事故が起こったのかのポイントを解説し、二度と痛ましい事故が起きることがないよう、ハンドルを握る者、従業員に運転をさせる運行管理の者など、運転にかかわるすべての人が今一度、安全運転について考えることをめざした映像教材です。

チャプター

【本編（上映時間23分）】

1. プロローグ（約50秒）
2. 「ながら運転」
   ～亡くなった娘は帰らない～（約6分50秒）
3. 「信号無視」
   ～生涯続く後遺症の苦しみ～（約4分50秒）
4. 「ずさんな運行管理」
   ～運転する者・させる者の意識～（約5分50秒）
5. 「スピード違反」
   ～交通事故加害者の悔恨～（約3分40秒）
6. エピローグ（約1分）



【映像特典（上映時間4分）】
「事故の全国的な傾向」
～そして交通事故を起こさないために～



監修：一般財団法人 日本交通安全教育普及協会
協力：重田直樹　大鳥浩二　中島理恵　尾木直樹
千葉県警察／臨床教育研究所 虹／東京都個人タクシー交通共済協同組合／信濃毎日新聞／市原刑務所

日本語字幕版付き

プロデューサー:福島宏樹　制作:荒谷多美　構成:南々井楠　演出:松原雅人　ナビゲーター:平川けい　ナレーション:山下しづ香
撮影:野口京子　撮影助手:岡崎理子　音楽:ダブルアップ・サウンドデザイン　CG:内木場梓　ヘアメイク:戸田萌子　車両:Buick　制作協力:合同会社KAIKOH

企画・製作：東映株式会社　　発売元：教育映像部 営業推進室　kyoiku_eigyo@toei.co.jp

COLOR	本編23分 映像特典4分	片面・1層	MPEG 2	複製不可	16:9 LB	NTSC 日本国内向	DVD VIDEO

●本DVDは、ご購入いただいた官公庁（都道府県市区町村・視聴覚ライブラリー・教育委員会・警察・消防等）や事業所（以下官公庁とあわせて「事業所等」と総称します）において下記の用途に限りご使用になれます。その場合は著作権処理を行うことなく、上映会や研修会等でご使用になれます。
①DVDを購入した事業所等による非営利の上映　②DVDを購入した事業所等による非営利の団体貸出　③左記②の貸出を受けた団体による非営利の上映
※次の行為はご遠慮ください。　○DVDを借りた団体による貸出（又貸し等）　○入場料等をとっての上映　○DVDの有償貸出

●企業でご購入の場合は、その企業自らが自社の従業員に対して上映や貸出を行うことができます。社外でのご使用や他社への貸与などこれらに含まれない方法でのご使用はできませんのでご注意ください。

●本DVDについて次の行為に該当する場合は、使用の可否や別途料金等について、必ず当社までご相談ください。
・テレビでの放映　　・ビデオオンデマンド等による配信

●著作権者に無断で、作品の一部または全部について複製・改変・放送・有料上映・公衆送信・送信可能化などの利用をすることは、著作権法違反となり処罰の対象になる場合があります。

●DVDビデオは映像と音声を高密度に記録したディスクです。DVDビデオ対応のプレーヤーで再生してください。パソコンなど一部の機種で再生できない場合があります。

中古販売禁止

2025年作品

43

奪われた命と未来

～交通事故被害者・加害者の声～

遵転者講習向け交通安全 映像教材

一般財団法人 日本交通安全教育普及協会 推薦



奪われた命と未来

～交通事故被害者・加害者の声～

〔C#2619〕
貸出承認済
業務用
DVD VIDEO

東映株式会社 教育映像部



自転車の“青切符制度”が始まりました。
これまでと何が変わり、何が変わらないのでしょうか。
制度のねらいとポイントを整理するとともに、
今こそ知っておきたい自転車交通ルールの基本を
自転車安全利用五則にそって、わかりやすく解説します。

チャプタータイトル

プロローグ
chapter1　自転車の“青切符制度”とは
chapter2　自転車の通行区分
chapter3　信号と一時停止
chapter4　ほかにも大切な交通ルール
エピローグ







企画・制作　千葉エデュケーショナル株式会社
発 売 元　東映株式会社 コンテンツ営業部 教育映像室
TEL.03-6852-0678　kyoiku_eigyo@toei.co.jp

字幕付き
※字幕版のみを収録しています。

COLOR	16分	片面・1層	MPEG 2	複製不可	16:9 LB	NTSC 日本国内向	DVD VIDEO

●本DVDは、ご購入いただいた官公庁（都道府県市区町村・視聴覚ライブラリー・教育委員会・警察・消防等）や事業所（以下官公庁とあわせて「事業所等」と総称します）において下記の用途に限りご使用になれます。その場合は著作権処理を行うことなく、上映会や研修会等でご使用になれます。
①DVDを購入した事業所等による非営利の上映　②DVDを購入した事業所等による非営利の団体貸出　③左記②の貸出を受けた団体による非営利の上映
※下記の行為はご遠慮ください。
○DVDを借りた団体による貸出（又貸し等）　○入場料等をとっての上映　○DVDの有償貸出
●企業でご購入の場合は、その企業自らが自社の従業員に対して上映や貸出を行うことができます。社外でのご使用や他社への貸与などこれらに含まれない方法でのご使用はできませんのでご注意ください。
●本DVDについて次の行為に該当する場合は、使用の可否や別途料金等について、必ず当社までご相談ください。
・テレビでの放映　・ビデオオンデマンド等による配信
●著作権者に無断で、作品の一部または全部について複製・改変・放送・有料上映・公衆送信・送信可能化などの利用をすることは、著作権法違反となり処罰の対象になる場合があります。
●本DVDは業務用のため、中古ソフトとして販売を行うことは著作権法違反となる可能性があり処罰の対象となるおそれがあります。
●DVDビデオは映像と音声を高密度に記録したディスクです。DVDビデオ対応のプレーヤーで再生してください。パソコンなど一部の機種で再生できない場合があります。

2026年作品

44

これだけは知っておきましょう
自転車の“青切符”と自転車安全利用五則

〔C＃7499〕
貸出承認済

DVD VIDEO

自転車交通安全教材

監修：一般財団法人 日本交通安全教育普及協会

これだけは知っておきましょう

自転車の“青切符”と自転車安全利用五則











東映株式会社
https://www.toei.co.jp/entertainment/education/index.html

てんしとあくまのこうつうあんぜん

対象と用途
幼児・小学校低学年向け
交通安全教材

人の心には天使と悪魔が棲んでいるといいますが、この作品は、その心の中の天使と悪魔をアニメキャラクターとして実際に登場させます。小学生のしょうへいとまいこの心の動きを、天使と悪魔のキャラクターを使って見える化し、交通ルールを守る心を育てることを狙いとする作品です。









プロデューサー	笹谷将貴／中鉢裕幸	コンテ、原画	樋口雅一
アニメプロデューサー	沼田友之介	音楽	笠松美樹
脚本	平柳益実	音響監督	沼田かずみ
演出	雄谷将仁	音響制作	ピーターパン・クリエイション

アニメーション制作　株式会社トマソン

企画・製作　東映株式会社　コンテンツ事業部門　教育映像部

COLOR	13分	片面・1層	MPEG 2	複製不可	16:9 LB	NTSC 日本国内向	DVD VIDEO

販売　東映株式会社　教育映像部　https://www.toei.co.jp/edu/

●本DVDは、ご購入いただいた官公庁（都道府県市区町村・視聴覚ライブラリー・教育委員会・警察・消防等）や事業所等での貸出し、非営利上映を行うことを前提とした商品です。著作権処理を行うことなく、上映会や研修会等でご使用になれます。
●本DVDについて次の行為に該当する場合は、使用の可否や別途料金等について、必ず当社までご相談ください。
・テレビでの放映　・ビデオオンデマンド等による配信
●著作権者に無断で、作品の一部または全部を複製・改変・放送・有料上映・配信することは、著作権法違反となり処罰の対象になる場合があります。

●DVDビデオは映像と音声を高密度に記録したディスクです。DVDビデオ対応のプレーヤーで再生してください。
パソコンなど一部の機種で再生できない場合があります。

令和5年(2023年)作品

45

てんしとあくまのこうつうあんぜん

交通安全アニメーションDVD　一般財団法人 日本交通安全教育普及協会 推薦

てんしとあくまのこうつうあんぜん









〔C#3347〕
貸出承認済
業務用

DVD VIDEO

東映株式会社　教育映像部