### 地域人権啓発活動活性化事業

# 「ヒューマンフェスタとちぎ 2025」催行業務委託に係る企画提案書作成要領

### 1 業務の内容

別添「「ヒューマンフェスタとちぎ 2025」催行業務委託仕様書」のとおり

## 2 企画提案書の作成及び記載上の留意事項

(1) 企画提案書の作成

企画提案書の様式は任意であるが、次の事項を含めて作成すること。 なお、記載順序は任意とする。

- ① 企画提案内容
  - ア 企画及び業務遂行上の基本方針
  - イ ステージイベントの企画
  - ウ イベント会場概要図
  - 工 広報関係
- ② 全体スケジュール
- ③ 業務遂行人員体制
- ④ 類似業務の業務実績
- ⑤ 見積額
- (2) 企画提案内容(上記2(1)①) に関する留意事項
  - ① 企画及び業務遂行上の基本方針
    - ・ フェスタの企画、運営等に当たってのコンセプトや展開方針、着眼点等、及び本 業務の遂行に当たっての基本的な考え方を記載する。
    - ・ また、業務遂行のための具体的体制(企画立案、制作・施工、運営管理、警備等)を記載する。
    - ・ なお、業務の主たる部分を再委託等により協力を求めてはならない。
  - ② ステージイベントの企画
    - ・ 人権問題を身近なものとして考え、互いを認め合うことや相手の気持ちを思いや ることの大切さ等が実感できるようなイベントを実施する。
    - ・ テーマを「みんなで考える性教育と性暴力」、ターゲット層を「家族連れ、20代 ~40代」とし、講演やトークショー、パフォーマンス等(3時間程度)を企画する。なお、2つ以上の企画を行う場合は、関連性をもたせた内容とする。
    - ・ 上記テーマを踏まえ、ポスターやチラシ等に掲載する具体的なコンセプト (タイトルコピー) を提案する。
    - ・ 本フェスタのシンボルとして適切であるとともに、人権的視点からトークショー 等ができる著名人等を起用した企画とする。なお、集客力や情報発信力等が期待 できるような著名人等の選定に配慮する。(著名人等の候補者を提案すること。)
    - 時間設定、出演者名(案)等、可能な限り具体的に記載する。
  - ③ イベント会場概要図
    - ・ 会場の概要図を作成する。
      - (a) ステージイベント (大ホール(西))
      - (b) 啓発展示等(大ホール(西)、大ホール前ホワイエ)
      - ※ 控え室等として、小会議室 105~108 及び控え室 101~104 の使用が可能。

- 多くの参加者が見込める設定とし、会場全体の回遊に資する工夫を講じる。
- 参加者の事前申込は行わず当日自由に参加できる形とし、会場内で混乱が生じないよう工夫を講じる。

### ④ 広報関係

・ SNSやメディア等を活用した効果的な情報発信を企画する。

## (3) 見積額(上記2(1)⑤)に関する留意事項

- ・ 必要な経費を概算し、参考見積として提出する。
- ・ 「ヒューマンフェスタとちぎ 2025」の契約金額の上限 5,787,100 円 (消費税及 び地方消費税を含む)を超えない額とする。
- ・ 会場使用料や備品使用料を含む額を計上する。

## (4) 既存資料の閲覧

企画提案書の作成に当たり、以下の資料を閲覧することができる。

ア 資料名:「ヒューマンフェスタとちぎ 2024」報告書、記録写真、実施設計図面、 その他栃木県が認めた資料

イ 閲覧場所:栃木県生活文化スポーツ部人権男女共同参画課人権施策推進室

ウ 閲覧期間: 令和7(2025)年5月28日(水)~令和7(2025)年6月25日(水)までの

土日・祝日を除く午前9時から午後5時までの間。

なお、閲覧する場合は、人権施策推進室まで事前に連絡すること。