

2025年度 第6回

あしぎんマロニエ県庁コンサート

出演者：じへ〜ず

① Kitchen to Show (キッチンとしよう) 作曲：峯崎 圭輔

台所で起こる楽しくて賑やかな調理の様子を描いた作品で、「キッチンとしよう」というユーモア溢れる副題がついています。泡立て器やボウルなどのキッチン用具、ボディパーカッションで音楽を奏でるため、子供達が真似したくなるような楽しさがあります。

② the Earth 作編曲：菅野 大樹

地球の美しさや世界の景色をイメージして作った曲です。今いる場所からの視点で見た地球の景色だけではなく、宇宙人から見た地球の景色も表現しています。

③ きらきら星変奏曲 作曲：ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト編曲：金益 研二
当時流行していたフランス歌曲の旋律を用いて作られた曲で、正式なタイトル（邦題）は、「『ああ、お母さん、あなたに申しましょう』の主題による12の変奏曲」です。
のちに童謡「きらきら星」として知られるようになったため、日本では「きらきら星変奏曲」として知られています。

④ 山麓（じへ〜ず版） 作編曲：菅野 大我

私自身が子供の頃から見てきた、那須地域の山麓の様子を思い描いた作品です。季節は秋の終わりから冬の初め頃で、気温は0℃～15℃です。今回お届けする第一楽章では、山の目覚めや鼓動を、太鼓のビートが持つ躍動感で表現しました。山に住む動物になった気持ちでお楽しみください。

⑤ ひた走る 作編曲：菅野 大樹

自分達の経験を元に、色々な壁にぶつかりながら、思い描いた夢や理想に向かって、ひたすら走り続ける姿をイメージしました。

⑥ 県民の歌 作詞：岡 きよし 作曲：川島 博

とちの葉の 風さわやかに…昭和37年に制定された「県民の歌」です。

ところ：栃木県庁舎 本館1階県民ロビー（愛称：県庁いちごホール）

とき：令和7（2025）年11月5日（水）12:10～12:50

じへ〜ず

大樹(写真左)

宇都宮市出身。宇都宮短大を経て国立音楽大学卒業。第16回日本ジュニア管打楽器コンクールソロ部門パーカッション中学生の部で金賞を受賞。同コンクールの記念演奏会に出演。平成26年度うつのみや市民賞を受賞。

大我(写真右)

宇都宮市出身。国立音楽大学卒業。第4回中高生のためのSoloコンクール小太鼓中学生部門で最優秀賞を、第7回中高生のためのSoloコンクール小太鼓高校生部門で金賞を受賞。

活動実績

2024年8月23日、「じへ〜ず結成記念コンサートBeginning」を開催。
2024年11月16日、「くにたちコンサート2024」に打楽器二重奏で出演。
2025年2月2日、第3回「とちぎアーティストバンク」元気発信ステージに打楽器、キーボードで出演。
2025年5月18日、栃木県自閉症協会通常総会後に演奏を披露。
2025年8月20日、「じへ〜ず Summer Dream Concert」を開催。
盆踊りの歌い手でも活動中。

出演者から一言

私たち「じへ〜ず」は、一流のアーティストを目指すと共に、私たちのような発達障害がある方への理解を広げる活動を行っています。
本公演にお越しくださった方に、感謝と真心を込めて演奏いたします。

「あしぎんマロニエ県庁コンサート」 今後の予定
12月3日(水) 加藤 紗耶香 福田 有理絵
岸 美紗稀 添野 日向
#多様な楽器#クラシック#ポピュラー#ジャズ

・座席数は約120席です。
・曲目・曲順は変更になる場合があります。
・発熱や風邪の症状がある場合は来場をお控えください。



令和7年度ネーミングライツパートナー:株式会社 足利銀行
主催:栃木県 生活文化スポーツ部 文化振興課 ☎ 028-623-2153
印刷協力:株式会社松井ピ・テ・オ印刷

