

# 栃木県総合文化センター指定管理者公募要領

令和5（2023）年10月

栃木県生活文化スポーツ部文化振興課

## 栃木県総合文化センター指定管理者公募要領

栃木県総合文化センターの管理運営を効果的かつ効率的に実施するため、地方自治法（昭和22年法律第67号）第244条の2第3項及び「栃木県総合文化センター設置及び管理条例」（平成3年栃木県条例第2号）第8条の2の規定により以下のとおり指定管理者候補者を募集します。

### 1 当該公の施設の設置の目的、規模、その他概要に関する事項

#### (1) 設置目的

県民の文化の振興及び福祉の増進を図るため、平成3（1991）年に設置。開館から約30年が経過した平成30（2018）年度と令和元（2019）年度に大規模改修工事を実施し、老朽化した施設や設備の更新等を行いました。

同センターは、ホール、ギャラリー、会議室等を備え、多様な文化芸術活動や文化交流の場として多くの県民に利用され、本県の文化芸術を継承、創造、発信する拠点施設として親しまれています。

#### (2) 名称及び所在地

- ① 名称 栃木県総合文化センター
- ② 所在地 栃木県宇都宮市本町1-8

#### (3) 施設の規模及びその他概要

- ① 開館 平成3（1991）年10月
- ② 施設規模 鉄骨鉄筋コンクリート造地下2階地上3階
- ③ 敷地面積 15,003.78㎡
- ④ 延床面積 20,719.5㎡
- ⑤ 施設内容

メインホール : 1,604席

サブホール : 固定席284席、移動席221席

第1ギャラリー : 211.5㎡

第2ギャラリー : 145.9㎡

第3ギャラリー : 255.2㎡

第4ギャラリー : 565.2㎡

リハーサル室 : 311㎡

音楽練習室 : 185㎡

演劇練習室 : 177㎡

古典芸能練習室 : 115㎡

特別会議室 : 210席、279.0㎡

第1会議室 : 156席、215.1㎡

第2会議室 : 72席、132.2㎡

第3会議室 : 60席、119.1㎡

第4会議室 : 60席、119.3㎡

第1・2和室 : 各16.5畳、水屋4.5畳付

情報交流コーナー、カフェ など

※ 施設の詳細についてはホームページを御参照ください。

<https://www.sobun-tochigi.jp>

## 2-1 指定管理者が行う管理の基準

### (1) 開館時間及び休館日

- ① 開館時間：午前9時から午後10時（ギャラリーは午後7時）まで
- ② 休館日：12月29日から翌年1月3日まで

※ 指定管理者は特に必要があると認めるときは知事の承認を得て、開館時間及び休館日を変更することができます。

### (2) 公平な利用の確保

指定管理者は、正当な理由がない限り、住民がセンターを利用することを拒んではなりません。また、センターの管理業務を行うに当たっては、不当な差別的取扱いをしてはなりません。

なお、障害者差別解消法（平成25年法律第65号）及び栃木県障害者差別解消推進条例（平成28年栃木県条例第14号）により、障害を理由とした不当な差別的取扱いは禁止されています。県が策定した「栃木県障害者差別対応指針」を参考に対応してください。

### (3) 管理運営を通じて取得した個人情報の保護

指定管理者には個人情報保護法（平成15年法律第57号）第66条第2項第2号の規定により、保有個人情報の漏えい、滅失又は毀損の防止その他の保有個人情報の安全管理のために必要かつ適切な措置が義務づけられるとともに、従事者（その退職者を含む。）にも個人情報の漏洩禁止義務が課せられ、罰則も適用されます。

また、指定管理者からの委託先の事業者及びその従業者（その退職者を含む。）も含めて、個人情報を適切に保護する義務を負うこととなります。

### (4) 利用料金制度

- ① 利用料金は、栃木県総合文化センター設置及び管理条例で定める範囲内において、知事の承認を得た上で、指定管理者が定めることとします。現行の利用料金等を参考にし、利用料金を設定するとともに、その基本的な考え方を示してください。

また、施設利用の促進や栃木県文化振興基本計画（第2期）の推進に資する割引制度などについて提案がある場合には、具体的内容及びその基本的な考え方を示してください。

#### 《利用料金の基準額》

以下を参照ください。

- ・ 栃木県総合文化センター設置及び管理条例第9条第2項
- ・ 同条例施行規則（平成3年栃木県規則第26号）第17条及び第18条

《現指定管理における減免・割引》

概 要	減免率等
県内に主たる事務所を有するNPO法人が利用	施設利用料を10%減免
ホール・ギャラリー以外の施設を3年以内に20回を超えて利用した場合	次回利用する一つの施設（会議室・練習室・リハーサル室・和室）について、施設利用料を100%減免
毎年6月9日から21日までの期間内に「県民の日」実行委員会及び栃木県が主催者として「県民の日」に関連して利用する施設	施設利用料を10%減免
（公財）とちぎ未来づくり財団が主催する「周年記念事業」及び「県民参加型事業」	施設・設備利用料を50%減免
メインホール1階席利用割引	・20%割引 ・平日の催し
1月利用割引	・10%割引 ・ホール、ギャラリーの利用
利用日直前申込み割引	・20%割引 ・ホール、ギャラリーを利用日の60日前から14日前までに申し込む場合
ホールで本番を開催する催し物の事前練習・リハーサル割引	・20%割引 ・ホールで本番を開催する催しの練習及びリハーサルとして、本番の60日前から前日までリハーサル室・練習室を利用する場合

- ② 指定管理者は、徴収した利用料金をその収入として収受することとします。
- ③ 利用料金体系については、県の承認を受けた上で変更できるものとしますが、変更が認められた場合には、利用者に対し、十分な告知期間を設けるとともに、新たな利用料金体系の適用期日より前に事前予約等をしている利用者に対して、不利益にならないよう対応してください。
- ④ 利用者の利便性向上のため令和7（2025）年4月（指定管理2年目の開始）までにキャッシュレス決済を導入することとし、決済種別（クレジットカード、交通系IC等）等の詳細を提案してください。

(5) インボイス制度への対応

消費税の適格請求書等保存方式（インボイス制度）への対応については、県と調整の上、適切に実施してください。

実施内容については、以下のとおりです。

- ・現行の区分記載請求書の記載事項に加えて、登録番号、適用税率、税率ごとに区分した消費税額等を記載した適格請求書（インボイス）を買手である事業者に交付してください。
- ・交付したインボイスの写しを約7年間保存してください。

#### (6) 施設環境の保持及びサービス向上

施設を常に清潔に保つとともに、利用者に対するサービスの向上を図り、利用者数の増加に努めてください。また、各種トラブル、苦情等には迅速かつ適切に対応してください。

#### (7) 環境への配慮

ごみの削減、省エネルギー、環境負荷の低減に資する物品等の調達など、環境に配慮した運営を行ってください。

#### (8) 危機管理

災害、事故等あらゆる緊急事態、非常事態、不測の事態には、遅滞なく適切な措置を講じ、県及び関係機関等に通報できる体制を構築するとともに、必要な訓練等を行ってください。

#### (9) 法令の遵守

地方自治法その他の関係法令、栃木県総合文化センター設置及び管理条例、同条例施行規則、個人情報保護法、栃木県情報公開条例（平成11年栃木県条例第32号）などを遵守しなければなりません。

### 2-2 指定管理者が行う業務の範囲

指定管理者が行う業務の範囲は以下のとおりとします。詳細は別添3「栃木県総合文化センターの管理に関する協定書（案）」の「別紙1 指定管理業務に関する仕様書」を参照してください。

また、指定管理者は、業務範囲に掲げる業務の全部若しくは主要な部分を第三者に委託し、又は請け負わせることはできませんが、主要な部分を除く業務については、県の承認を得た上で、第三者に委託し、又は請け負わせることができるものとします。

なお、これらの業務のうち、業務の主要な部分は仕様書で定めることとします。

#### (1) 指定管理業務

- ① センターの施設の維持管理に関する業務
- ② 有料施設等の利用の許可に関する業務
- ③ センターの運営に関する業務
- ④ ①～③に附帯する業務

#### (2) 指定管理業務以外の業務（自主事業）

指定管理者が自主事業を行おうとする場合、あらかじめ県と協議し、その承認を得ることとします。特に利用者の利便性向上や施設の利用促進、栃木県文化振興基本計画（第2期）の推進に資する事業があれば、積極的に提案してください。

なお、自主事業の内容によっては、行政財産の目的外使用許可が必要となります。

### 3 申請者の応募資格

別添1「申請者の応募資格」のとおりです。

#### 4 指定期間

令和6（2024）年4月1日から令和16（2034）年3月31日までの10年間とします。ただし、この期間は、栃木県議会での議決により確定します。

なお、管理を継続することが適当でないとき、指定を取り消すことがあります。

また、指定期間中であっても、センターを公の施設として廃止する場合があります。この場合において、指定管理者に生じた損害又は損失に係る費用については、合理性が認められる範囲で県が負担することを原則とし、県と指定管理者との協議により決定するものとします。

#### 5 指定管理者候補者の選定方法

##### (1) 審査

###### ① 形式的審査

各申請者から提出された書類については、事務局において形式審査を行います。

###### ② 選考委員会による審査

ア 「栃木県総合文化センター指定管理者選考委員会の組織及び運営に関する要綱」に基づき設置された「栃木県総合文化センター指定管理者選考委員会」（以下「選考委員会」という。）において、申請者からのプレゼンテーションを受け、選考基準に基づき評価・採点を行い、申請者の順位を決定の上、候補者を選定します。

《選定方法》各委員の採点を集計し、総得点が最も高い者を選定する。

なお、申請者多数の場合は、1次審査として選考委員会において提出書類による審査を行うことがあります。

イ プレゼンテーションの開催日時は、令和6（2024）年1月12日（金曜日）としますが、その詳細につきましては、申請者宛て別途通知します。

また、プレゼンテーションは1団体3名以内で行うものとし、説明30分、質疑応答20分を予定しております。

ウ 選考委員会の委員は5名とし、その構成は次のとおりです。

学識経験者、文化芸術分野の代表者、税理士、所管部局職員（2名）

なお、選考委員会は、率直な意見交換が損なわれるおそれがあること、また、法人その他の団体の信用情報に関する内容等が取り上げられる可能性があることから非公開とします。

エ 申請者が次の要件に該当する場合は、その者を審査対象から除外します。

- ・提出書類に虚偽又は不正があった場合
- ・申請者が選考委員会委員に接触し、又は接触しようとした場合
- ・申請者、申請者の代理人又はそれ以外の関係者が選定に対する不当な要求を行った場合
- ・複数の事業計画書を提出した場合
- ・その他不正な行為があった場合

##### (2) 選考基準

選考委員会における審査項目及び配点は、別添2「栃木県総合文化センターに係る選考基準」のとおりです。

### (3) 指定管理者候補者の選定及び結果の公表

選考委員会の審査に基づき、指定管理者候補者の選定を行い、その結果について速やかに各申請者宛てお知らせするとともに、ホームページで公表します。

また、形式審査時及び1次審査時に評点審査の対象外となった申請者に対しては、その都度速やかに結果及び理由をお知らせします。

なお、申請者名及び審査結果の概要等については、選定結果として原則公表します。

## 6 委託料の上限額等

### (1) 委託料の上限額

指定期間中に県が支払う委託料の上限額は、次のとおりとします。委託料の額については、県と協議の上、5年ごとに見直しを行います。

また、指定期間中は災害等の特別な場合を除き原則として増額しませんので、事業計画及び収支計画立案の際には注意してください。

なお、委託料の上限額は、経費総額から以下の金額を差し引いた額です。

①利用料金収入見込額

②自動販売機設置収入見込額の2分の1

令和6(2024)年度305,927千円(うち消費税及び地方消費税の額27,812千円)

令和7(2025)年度305,927千円(うち消費税及び地方消費税の額27,812千円)

令和8(2026)年度305,927千円(うち消費税及び地方消費税の額27,812千円)

令和9(2027)年度305,927千円(うち消費税及び地方消費税の額27,812千円)

令和10(2028)年度305,927千円(うち消費税及び地方消費税の額27,812千円)

令和11(2029)年度305,927千円(うち消費税及び地方消費税の額27,812千円)

令和12(2030)年度305,927千円(うち消費税及び地方消費税の額27,812千円)

令和13(2031)年度305,927千円(うち消費税及び地方消費税の額27,812千円)

令和14(2032)年度305,927千円(うち消費税及び地方消費税の額27,812千円)

令和15(2033)年度305,927千円(うち消費税及び地方消費税の額27,812千円)

### (2) 委託料の精算

原則として、委託料の精算は行いません。ただし、修繕費に余剰金が生じた場合、当該余剰金については、県へ返納していただきます。

[委託料のうち、修繕費の額(指定期間総額)]

72,237千円(うち消費税及び地方消費税の額6,567千円)

## 7 申請の手続

### (1) 提出書類

申請時には次の書類を提出してください。

① 申請書(様式1)

② コンソーシアム構成員表(様式2-1)、コンソーシアム構成員の役割分担(様式2-2)

※個人若しくは法人で構成する共同(コンソーシアム)による申請の場合に提出

- ③ 定款、寄附行為その他これらに準ずるもの（定款、寄附行為のない団体にあつては、団体の目的、事務所、資産に関する規定、代表者の任免に関する規定等を記載した書類）
  - ④ 以下の内容を記載した事業計画書（様式3）
    - ア 管理及び運営に関する基本方針
    - イ 指定期間の年度ごとの当該施設の管理及び運営に関する業務の実施計画
    - ウ 年度ごとの当該施設の管理及び運営に要する委託料
    - エ その他（自己評価手法など）
  - ⑤ 年度ごとの当該施設の管理及び運営に関する業務に係る収支予算書（様式4）
  - ⑥ 指定の申請に係る公の施設の管理の業務を適正かつ確実にを行うに足りる知識及び能力を有することを明らかにする書類（組織体制、職員配置等）（様式5）
  - ⑦ 指定の申請に係る公の施設の管理の業務に関し知り得た個人情報 の適正な取扱を確保するために講ずべき措置（安全管理体制、研修計画等）について定めた書類（様式6）
  - ⑧ 申請書を提出する日の属する事業年度の前事業年度の申請者に関する事業報告書、貸借対照表、収支決算書、財産目録その他の経理的基礎を有することを明らかにする書類（申請の日の属する事業年度に設立された法人にあつては、その設立時における財産目録）
  - ⑨ 申請書を提出する日の属する事業年度の事業計画書及び収支予算書
  - ⑩ 役員の氏名、住所及び略歴を記載した書類（様式7）
  - ⑪ 指定の申請に係る業務以外の業務を行っている場合は、その業務の種類及び概要を記載した書類
  - ⑫ 法人である場合：登記事項証明書  
 コンソーシアムを構成する個人の場合：住民票の写し（マイナンバーの記載がないもの）
  - ⑬ 別添1「申請者の応募資格」の消極的要件に該当しない旨の宣誓書（様式8）
  - ⑭ 県税、地方消費税の納税証明書（納税義務者でない場合、未納の税額がないことの証明書）
  - ⑮ 団体の設立趣旨、組織、事業内容等概要を記載した書類（様式9）
- ※コンソーシアムによる申請の場合、③及び⑧～⑮の書類は構成員ごとに提出
- ⑯ センターに類する施設に係る維持管理業務の実績を記載した書類（様式10）
  - ⑰ 災害その他緊急時の危機管理対策について記載した書類

## (2) 公募要領の配布

- ① 公募要領の配布期間及び時間  
 令和5（2023）年10月31日（火曜日）～同年12月28日（木曜日）  
 午前8時30分から午後5時15分まで（ただし、土曜日、日曜日及び祝日を除く。）
- ② 配布場所  
 〒320-8501 宇都宮市埴田1丁目1番20号 栃木県庁本館7階  
 栃木県生活文化スポーツ部文化振興課文化芸術担当（担当者：阿部）  
 電話：028-623-2153 E-mail：bunkashinko@pref.tochigi.lg.jp
- ③ その他  
 以下のホームページから公募要領がダウンロードできます。  
 なお、郵便での配布は行いません。  
 URL=https://www.pref.tochigi.lg.jp/c10/sobun-shiteikanri-bosyu-r05.html



### (3) 現地説明会の開催

#### ① 開催日時

令和5（2023）年11月15日（水曜日）午後2時～午後4時（予定）

#### ② 開催場所

栃木県総合文化センター内会議室

#### ③ 説明内容

公募要領等の説明及び施設見学

#### ④ 参加手続

説明会に出席する団体は、11月9日（木曜日）午後5時までに、様式11により、(6)に示す担当宛て原則として電子メールによりお申込みください。参加人数は1団体3名以内です。

#### 《留意事項》

現地説明会への出席が応募資格となり、また、当日配布する資料等もありますので、申請予定者は必ず出席してください。出席しなかった団体等からの申請は受け付けませんので、御留意ください。なお、個人及び応募資格のない団体は出席できません。

### (4) 公募に関する質問の受付

#### ① 質問の受付期間及び時間

・令和5（2023）年10月31日（火曜日）～同年11月21日（火曜日）

午前8時30分から午後5時15分まで（ただし、土曜日、日曜日及び祝日を除く。）

※現地説明会に出席する（した）団体からの質問に限る。

#### ② 受付方法

原則、電子メールにより、(6)に示す担当宛てお送りください。（様式12）

※電話や来訪など、口頭での御質問にはお答えできませんので、御留意願います。

#### ③ 回答方法

令和5（2023）年11月29日（水曜日）までに県のホームページに掲載します。

### (5) 指定申請の受付

#### ① 受付期間及び時間

令和5（2023）年11月30日（木曜日）～同年12月28日（木曜日）

午前8時30分から午後5時15分まで（ただし、土曜日、日曜日及び祝日を除く。）

#### ② 受付場所及び方法

原則、電子メールにより、上記期日内（必着）に、(6)に示す担当宛て提出してください。

### (6) 現地説明会の申込み先、公募に関する質問先及び指定申請の提出先

〒320-8501 宇都宮市埜田1丁目1番20号 栃木県庁本館7階

栃木県生活文化スポーツ部文化振興課文化芸術担当（担当者：阿部）

電話：028-623-2153

E-mail：bunkashinko@pref.tochigi.lg.jp

## (7) 留意事項

- ① 事業計画書等の著作権は、申請者に帰属しますが、栃木県は、選定結果の公表等必要な場合は、事業計画書等の内容を無償で利用できることとします。
- ② 申請に関して必要となる経費は、申請者の負担とします。
- ③ 提出された書類は、返却しません。
- ④ 提出された書類は、栃木県情報公開条例に基づく情報公開請求の対象となり、開示することがあります。
- ⑤ 指定申請の提出期間経過後の書類の差替えは認めません。
- ⑥ 栃木県が必要と認める場合には、追加資料の提出を求めています。
- ⑦ 指定申請の提出後に辞退する場合は、辞退届（様式 13）を提出してください。

## 8 県と指定管理者のリスク分担

基本的な考え方については別添 3「栃木県総合文化センターの管理に関する協定書（案）」の「別記 3 リスク分担表」のとおりです。

## 9 モニタリング

### (1) 利用者アンケートの実施

指定管理者は、利用者アンケートの実施その他ふさわしい手法により、利用者満足度を把握してください。また、アンケート等の結果及び意見・要望等への対応状況について、協定案第 17 条の規定による各月の定期報告と併せて報告してください。

なお、アンケート等の内容や実施方法については、県と協議の上、決定してください。

### (2) 自己評価

指定管理者は、把握した利用者の満足度を踏まえ、毎年度自己評価を実施し、その報告書を事業報告書とともに提出してください。

なお、自己評価については、当該施設にふさわしい方法を、事業計画書に記載してください。

### (3) 県による評価項目

県は、事業計画書に基づく指定管理業務が適正に実施されているか、指定管理者による管理運営状況を下記項目ごとに評価し、その結果を毎年度公表します。

- ① 住民の平等利用の確保
- ② 施設の効用の最大限発揮
- ③ 管理を安定的に行う物的人的基礎
- ④ 個人情報保護
- ⑤ その他（管理運営上の特記事項等）

### (4) 是正勧告等

利用者からの意見・要望等への対応状況、事業報告書及び上記(3)の評価等の結果、業務内容に改善が必要と認める場合、県は、立入調査を実施した上、指定管理者に対して業務改善勧告又は是正勧告等を行います。

なお、是正勧告等によっても改善が見られない場合や指定管理者の業務が仕様書の基準を満たしていないと判断した場合は、指定期間中でもその指定を取り消すことがあります。

## 10 仕様書

センターの各業務の詳細については、別添3「栃木県総合文化センターの管理に関する協定書（案）」の「別紙1 指定管理業務に関する仕様書」に定めるものとします。

## 11 協定

指定管理者候補者の選定後、指定管理者候補者と細目について協議し、適正と認められた場合は、議会の議決及び指定管理者の指定後に、県と指定管理者との間で協定を締結します。ただし、協定締結又は協定発効以前に、指定管理者が財務状況の悪化や社会的信用の喪失など、指定管理者としてふさわしくないと認められる状況となった場合は、協定を締結しない又は協定を解除することがあります。

また、県は、指定管理者候補者が議会の議決を得られなかったとき、協定を締結しなかったとき又は協定を解除した場合であっても、指定管理者候補者が本件に関して支出した費用については補償しません。

なお、協定に定めのない事項及び疑義が生じた場合には、県及び指定管理者双方が誠意を持って協議するものとします。

具体的な協定案については、別添3「栃木県総合文化センターの管理に関する協定書（案）」を参照してください。

## 12 事業報告書等

### (1) 事業報告書の提出

毎年度終了後原則として60日以内に、前年度分の事業報告書を作成し、提出してください。  
なお、事業報告書に記載する事項は次のとおりです。

- ① 管理業務の実施状況及び利用者の利用状況
- ② 利用料金収入の実績
- ③ 管理業務に係る経費の収支状況
- ④ 施設修繕の実施状況
- ⑤ 管理業務の実施に関し改善すべき事項がある場合には、その内容
- ⑥ その他、センターの管理の実態を把握するために県が必要と認める事項

### (2) 修繕実績等の報告

半期ごとに、前期の修繕実績及び当期の修繕計画を報告してください。

なお、修繕計画について必要があると認められる場合、県はその変更を指示することとします。

## 13 事業の継続が困難となった場合の措置

### (1) 報告義務

指定管理者は、指定管理業務の継続が困難になった場合又はそのおそれが生じた場合には

速やかに県に報告し、県の指示を受けなければなりません。

## (2) 改善指示及び指定の取消し

県は、施設の適正な管理運営が困難となった場合又はそのおそれが生じた場合、指定管理者に対して改善に向けて必要な指示を行い、期間を定めて、改善策の提出及び実施を求めることとします。この場合において、指定管理者が当該期限内に改善策を実施することができなかつたときは、県は、指定管理者の指定を取り消し、又は業務の全部又は一部の停止を命ずることとします。

## (3) 損害賠償

指定の取消し又は業務停止により、県に損害が発生したときは、指定管理者はその損害を賠償しなければなりません。

## (4) 災害及び不可抗力等による場合の協議

県及び指定管理者の責めに帰すことのできない事由によりセンターの管理運営の継続が困難となった場合は、事業継続の可否について協議することとします。

## 14 保険への加入等

施設における事故の発生に備えて、指定管理者はセンターが現在加入している「公立文化施設賠償責任保険」、「公立文化施設利用者見舞費用・個人賠償責任保険」の補償額以上の保険に加入してください。

### 【公立文化施設賠償責任保険】

区分	身体障害			財物損壊	
	支払限度額 (1名につき)	支払限度額 (1事故につき)	人格権侵害 支払限度額 (1事故・期間中)	1事故あたり支払限度額 受託物及び自動車管理者は 1事故保険期間中	物的損壊を伴わない第三者 財物使用不能損害限度額1 事故保険期間中
施設所有(管理者)	100,000千円	3,000,000千円	1,000千円	20,000千円	20,000千円
受託物	財物事故のみの補償。右の支払限度額が保険期間を通じての保険金の支払限度額。			30,000千円	—
自動車管理者				57,700千円	—

### 【公立文化施設利用者見舞費用・個人賠償責任保険】

被災者対応費用補償(被災者1名につき) 一支払限度額 1,000千円

## 15 施設別利用状況

センターの利用状況については、現地説明会で配布する「栃木県総合文化センターの施設利用状況」を参照ください。

センターの詳細な図面について閲覧を希望される場合には、7-(2)で定める公募要領の配布期間中、文化振興課事務室において縦覧に供します。

## 16 原状回復等

指定管理者は、指定期間が満了するとき(継続して指定管理者に指定されたときを除く。)又は指定が取り消されたときは、速やかに原状回復して施設、設備、備品、管理に必要なデータ

等を引き渡すとともに、県又は新たな指定管理者と十分な業務の引継ぎを行うこととします。  
ただし、原状回復について県の承認を得たときはこの限りではありません。

## 17 その他

### (1) 業務の引継

指定管理者は、指定期間の始期から円滑かつ支障なく、センターの管理運営が実施できるように、現指定管理者から引継ぎを受けることとします。

### (2) 文書の管理・保存

指定管理者は、栃木県文書等管理規則（平成 13 年栃木県規則第 17 号）に準じて、指定管理業務を行うに当たり作成又は取得した文書等について適正に管理及び保存することとします。

### (3) 情報公開

指定管理者は、指定管理業務を行うに当たり作成又は取得した文書等のうち指定管理者が保有しているものについて、栃木県情報公開条例第 30 条の 2 に基づき情報の開示及び情報提供を行うこととします。

### (4) 予約の優先

指定管理の開始前になされている予約は、尊重することとします。

### (5) 事務室等の使用

指定管理者は、センターの管理に必要な事務スペース、倉庫等は、無償で使用できる（県が目的外使用許可をしている範囲を除く）こととしますが、センターの管理に直接関係ない業務（本社機能など）には原則として使用できません。

センターの管理に直接関係ない業務で使用する場合には、別途、行政財産の目的外使用許可が必要となります。

### (6) ネーミングライツ（施設命名権）

指定期間中に、ネーミングライツパートナー契約に基づく愛称を用いることになった場合は、指定管理者は変更された愛称を使用してください。

また、施設の命名権に付随してネーミングライツパートナーが実施することができる権利がある場合（指定期間中にネーミングライツパートナー契約に基づく愛称を用いることになった場合を含む。）は、その円滑な実施に向け協力してください。

## 18 問合せ先

〒320-8501 宇都宮市埜田 1 丁目 1 番 20 号 栃木県庁本館 7 階  
栃木県生活文化スポーツ部文化振興課文化芸術担当（担当者：阿部）

電話：028-623-2153

E-mail：bunkashinko@pref.tochigi.lg.jp