

コンセール・マロニエ21の軌跡

No. 1

回数	年度	部門及び参加資格	楽器	応募総数	事前審査		オーディション		本 選 結 果			審 査 員		日程等
					合格者数	合格率	合格者数	合格率						
1	H. 8 1996年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	16	16	100%	3	19%		弦楽器	声楽	丹羽正明		テーク審査 平成8年6月18日（火）
			ヴィオラ	6	6	100%	1	17%	最優秀賞	金子鈴太郎(Vc)		小林武史(Vn)	中村邦子(S)	
			チェロ	10	10	100%	2	20%	優秀賞	齋藤咲恵（Vn）	大貫裕子(S)	藤原浜雄(Vn)	斉田正子(S)	オーディション 平成8年7月6日（土）10:00～17:35 7月7日（日）10:00～17:45
			小 計	32	32	100%	6	19%	入選	森 琢也(Vn)	宮下千佐子(S)	菅沼準二(Va)	西 明美(Ms)	
		声 楽 満20～35歳	ソプラノ	47	20	43%	2	10%		清水友紀(Vn)	笠原朋子(Ms)	倉田澄子(Vc)	小林一男(T)	演奏会（本選・特別演奏・表彰式） 平成8年10月19日（日）13:00～17:20
			メゾ・ソプラノ	11	9	82%	2	22%		有働比呂未(Va)	城守 香(Ms)	水越久夫（桐響指揮）	栗林義信(B)	
			テノール	7	5	71%	0	0%		宮地晴彦(Vc)	長 慶太(B)		名倉省三（宇大教授）	
			バス・バリトン	6	6	100%	1	17%						
		小 計	71	40	56%	5	13%							
		合 計		103	72	70%	11	15%						
2	H. 9 1997年	ピアノ 満18～35歳		134	71	53%	6	8%		ピアノ	木管	丹羽正明	早川正昭	テーク審査 平成9年6月11日（水）・12日（木）
			最優秀賞	鈴木晶子	東田夏織(FI)	植田克己(P)	峰岸壮一(FI)	オーディション 平成9年9月4日（木）10:00～18:40 9月5日（金）10:00～16:40 9月6日（土）13:00～17:10 9月7日（日）13:00～15:50						
			優秀賞	武井美樹	監物理嘉(FI)	田崎悦子(P)	小畑善昭(Ob)		演奏会（本選・特別演奏・表彰式） 平成9年10月5日（日）13:00～17:50					
			入選	来海友美	高木尚子(FI)	寺田悦子(P)	山本正治(CI)							
		木 管 満15～35歳	フルート	43	17	40%	3	18%		旭爪裕美子	大友幸太郎(CI)	花房晴美(P)	近藤善行(Fg)	
			オーボエ	11	5	45%	0	0%		玉野井美都子	丹羽綾子(CI)			
			クラリネット	30	11	37%	2	18%		羽石道代	仲原綾子(Fg)			
			ファゴット	8	4	50%	1	25%						
		小 計	92	37	40%	6	16%							
		合 計		226	108	48%	12	11%						
3	H. 10 1998年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	36	22	61%	3	14%		弦楽器	声楽	丹羽正明		テーク審査 平成10年6月11日（木）・12日（金）
			ヴィオラ	6	5	83%	1	20%	最優秀賞	矢野玲子(Vn)	尾崎比佐子(S)	小林武史(Vn)	東 敦子(S)	
			チェロ	16	11	69%	3	27%	優秀賞	松山芽花(Vn)	津山 恵(S)	藤原浜雄(Vn)	西 明美(Ms)	オーディション 平成10年9月3日（木）13:00～17:30 9月4日（金）11:00～15:10 9月5日（土）12:00～20:00 9月6日（日）11:00～17:35
			小 計	58	38	66%	7	18%	審査員賞 入選	山本彩子(Vc)	萩原 潤(B)	百武由紀(Va)	小林一男(T)	
		声 楽 満20～35歳	ソプラノ	76	42	55%	5	12%		廣瀬麻名(Vn)	菊地美奈(S)	倉田澄子(Vc)	栗林義信(B)	演奏会（本選・特別演奏・表彰式） 平成10年10月4日（日）13:00～18:40
			メゾ・ソプラノ	9	8	89%	1	13%		長坂香里(Va)	峯島望美(S)			
			テノール	5	4	80%	0	0%		小糸恭子(Vc)	吉田美保(S)			
			バス・バリトン	7	5	71%	2	40%		関根優子(Vc)	城守 香(Ms)			
		小 計	97	59	61%	8	14%			ボルコフ(B)				
		合 計		155	97	63%	15	15%						
4	H. 11 1999年	ピアノ 満17～32歳		114	71	62%	6	8%		ピアノ	金管	丹羽正明	早川正昭	テーク審査 平成11年6月10日（木）・11日（金）
			最優秀賞	大崎結真	牛腸和彦(Tp)	東 誠三(P)	千葉 馨(Hrn)	オーディション 平成11年9月2日（木）11:00～19:50 9月3日（金）10:00～16:40 9月4日（土）11:00～18:40 9月5日（日）10:00～17:30						
			優秀賞	檜山香織	池田幸広(Tub)	神野 明(P)	田宮堅二(Tp)		演奏会（本選・特別演奏・表彰式） 平成11年10月3日（日）13:00～18:40					
			審査員賞	沢田智子	猪俣和也(Hrn)	寺田悦子(P)	伊藤 清(Trb)							
		金管楽器 満18～33歳	ホルン	13	7	54%	1	14%	入選	藤本美玲	平木 仁(Tp)	花房晴美(P)	稲川栄一(Tub)	
			トランペット	62	36	58%	4	11%		大谷綾香	山本雅克(Tp)			
			トロンボーン	35	16	46%	1	6%		西本優希	本田薫平(Tp)			
			チューバ	31	12	39%	1	8%			北野里見(Trb)			
		小 計	141	71	50%	7	10%							
		合 計		255	142	56%	13	9%						
5	H. 12 2000年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	60	38	63%	6	16%		弦楽器	声楽	丹羽正明	早川正昭	テーク審査 平成12年6月8日（木）・9日（金）
			ヴィオラ	15	6	40%	1	17%	最優秀賞	田口美里(Vn)	小貫岩夫(T)	小林武史(Vn)	松本美和子(S)	
			チェロ	14	6	43%	1	17%	優秀賞	眞家利恵(Va)	許 昌(T)	川田知子(Vn)	西 明美(Ms)	オーディション 平成12年9月7日（木）11:00～19:00 9月8日（金）11:00～17:10 9月9日（土）11:00～19:00 9月10日（日）11:00～17:10
			小 計	89	50	56%	8	16%	審査員賞 入選	遠藤真理(Vc)	安永紀子(Ms)	百武由紀(Va)	小林一男(T)	
		声 楽 満20～35歳	ソプラノ	73	44	60%	3	7%		荒木江里佳(Vn)	漆原恵美子(S)	菅野博文(Vc)	栗林義信(B)	演奏会（本選・特別演奏・表彰式） 平成12年10月8日（日）13:00～18:35
			メゾ・ソプラノ	11	8	73%	1	13%		太田祥子(Vn)	佐伯葉子(S)			
			テノール	8	5	63%	2	40%		佐原敦子(Vn)	田島茂代(S)			
			バス・バリトン	9	6	67%	1	17%		三木晶子(Vn)				
		小 計	101	63	62%	7	11%		吉岡麻貴子(Vn)					
		合 計		190	113	59%	15	13%						

コンセール・マロニエ 21 の軌跡

No. 2

回数	年度	部門	楽器	応募総数	事前審査		オーディション		本 選 結 果			審 査 員		日程等
					合格者数	合格率	合格者数	合格率						
6	H. 13 2001年	ピアノ 満17～35歳		108	77	71%	6	8%		ピアノ	木管	丹羽正明	早川正昭	事前審査
									最優秀賞	渚 智佳	近藤千花子(Cl)	浅野 繁(P)	宮本明恭(FI)	平成13年8月2日(木)・3日(金)
									優秀賞	鈴木弘尚	磨見沙織(FI)	東 誠三(P)	小畑善昭(Ob)	オーディション
									審査員賞	舌 沙織里		寺田悦子(P)	村井祐児(Cl)	平成13年11月8日(木) 10:00～19:40
									入選	小嶋千尋		花房晴美(P)	中川良平(Fg)	11月9日(金) 10:00～17:10
		木 管 満17～30歳	フルート	35	12	34%	2	17%	田中慈子	斉藤真由美(FI)		11月10日(土) 13:00～18:00		
			オーボエ	9	5	56%	1	20%	鳥羽瀬宗一郎	須田聡子(Ob)		11月11日(日) 13:00～16:40		
			クラリネット	14	7	50%	1	14%		坂田在世(Fg)		演奏会(本選・特別演奏・表彰式)		
			ファゴット	13	7	54%	3	43%		田中里絵(Fg)		平成13年12月9日(日) 13:00～19:45		
			小 計	71	31	44%	7	23%		加藤秀一(Fg)				
合 計				179	108	60%	13	12%						
7	H. 14 2002年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	32	29	91%	6	21%	弦楽器	声楽	丹羽正明	早川正昭	MD審査	
			ヴィオラ	7	7	100%	1	14%	最優秀賞	宮田 大(Vc)	小野和歌子(Ms)	藤原浜雄(Vn)	林 康子(S)	平成14年6月6日(木)・7日(金)
			チェロ	9	9	100%	1	11%	優秀賞	飯村真理(Vn)	川田知洋(B)	江戸純子(Va)	伊原直子(Ms)	オーディション
			コントラバス	3	3	100%	1	33%	審査員賞	鈴木波津美(Cb)	上江隼人(Br)	山崎伸子(Vc)	中村 健(T)	平成14年9月19日(木) 13:00～16:55
			小 計	51	48	94%	9	19%		三木晶子(Vn)		西田直文(Cb)	直野 資(Br)	9月20日(金) 10:00～16:25
		声 楽 満20～33歳	ソプラノ	55	40	73%	4	10%	大岡 仁(Vn)					9月21日(土) 11:00～17:50
			メゾ・ソプラノ	8	7	88%	1	14%	向山敦子(Vn)	李 恩恵(S)				9月22日(日) 11:00～16:40
			テノール	6	4	67%	0	0%	橋本抄和(Vn)	上田悦子(S)				演奏会(本選・特別演奏・表彰式)
			バス・バリトン	6	5	83%	2	40%	小林雅英(Va)	平川千志保(S)				平成14年10月27日(日) 13:00～19:30
			小 計	75	56	75%	7	13%		駒井ゆり子(S)				
合 計				126	104	83%	16	15%						
8	H. 15 2003年	ピアノ 満16～31歳		69	47	68%	7	15%		ピアノ	金管	丹羽正明		MD審査
									最優秀賞	小嶋千尋	井上康一(Trb)	浅野 繁(P)	千葉 馨(Hrn)	平成15年6月5日(木)・6日(金)
									優秀賞	川村文雄	鳥塚心輔(Trb)	小川典子(P)	田宮堅二(Tp)	オーディション
									奨励賞	中司麻希子	佐藤和彦(Tub)	木村かをり(P)	伊藤 清(Trb)	平成15年9月4日(木) 11:00～17:10
									入選	竹中千絵	渡邊洋司(Tp)	神野 明(P)	稲川栄一(Tub)	9月5日(金) 11:00～15:50
		金管楽器 満18～30歳	トランペット	33	15	45%	1	7%		清水真弓(Trb)				9月6日(土) 10:30～17:20
			トロンボーン	25	15	60%	4	27%	鈴木絵梨	新井達也(Trb)				9月7日(日) 10:30～17:20
			チューバ	41	22	54%	1	5%	金井杏奈	上田貴子(Hrn)				演奏会(本選・特別演奏・表彰式)
			小 計	115	60	52%	7	12%	大岡律子					平成15年10月5日(日) 12:00～19:00
			合 計				184	107	58%	14	13%			
9	H. 16 2004年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	29	25	86%	3	12%	弦楽器	声楽	丹羽正明		MD審査	
			ヴィオラ	10	9	90%	1	11%	第1位	朝吹園子(Va)	松岡万希(S)	澤 和樹(Vn)	林 康子(S)	平成16年6月3日(木)・4日(金)
			チェロ	5	5	100%	1	20%	第2位	大槻健太郎(Cb)	村越大春(T)	岡田 伸夫(Va)	伊原直子(Ms)	オーディション
			コントラバス	9	8	89%	2	25%	第3位	岡部亜希子(Vn)	加藤史幸(Br)	菅野博文(Vc)	中村 健(T)	平成16年9月2日(木) 11:00～17:10
			小 計	53	47	89%	7	15%	入選	永井雅美(Cb)	渡辺敦子(Ms)	星 秀樹(Cb)	直野 資(Br)	9月3日(金) 11:00～16:35
		声 楽 満20～33歳	ソプラノ	58	43	74%	2	5%	正戸里佳(Vn)	寺田功治(Br)				9月4日(土) 11:00～18:40
			メゾ・ソプラノ	10	6	60%	1	17%	白尾佳奈(Vc)	安田麻佑子(S)				9月5日(日) 11:00～17:10
			テノール	8	6	75%	1	17%	高梨真実(Vn)					演奏会(本選・特別演奏・表彰式)
			バス・バリトン	8	6	75%	2	33%						平成16年10月17日(日) 13:00～19:00
			小 計	84	61	73%	6	10%						
合 計				137	108	79%	13	12%						
10	H. 17 2005年	ピアノ 満16～31歳		64	47	73%	7	15%		ピアノ	木管	丹羽正明		MD審査
									第1位	高橋礼恵	常松真子(Fg)	浅野 繁(P)	峰岸壮一(FI)	平成17年6月29日(水)・30日(木)
									第2位	小口真奈	梶川真歩(FI)	小川典子(P)	本間正史(Ob)	オーディション
									第3位	近藤由貴	齋藤郁穂(Cl)	木村かをり(P)	村井祐児(Cl)	平成17年9月8日(木) 11:00～17:00
									入選		上野博昭(FI)	神野 明(P)	馬込 勇(Fg)	9月9日(金) 11:00～16:20
		木 管 満15～31歳	フルート	48	16	33%	3	19%	竹中千絵	大竹由夏(FI)				9月10日(土) 13:00～17:00
			オーボエ	11	6	55%	0	0%	泉ゆりの	田作幸介(Fg)				9月11日(日) 11:00～16:30
			クラリネット	33	8	24%	1	13%	市川雅己					演奏会(本選・特別演奏・表彰式)
			ファゴット	28	6	21%	2	33%	平山麻美					平成17年10月16日(日) 12:00～19:20
			小 計	120	36	30%	6	17%						
合 計				184	83	45%	13	16%						

コンセール・マロニエ 21 の軌跡

No. 3

回数	年度	部門及び参加資格	楽器	応募総数	事前審査		オーディション		本 選 結 果		審 査 員		日程等
					合格者数	合格率	合格者数	合格率					
11	H. 18 2006年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	18	18	100%	4	22%		弦楽器	声楽	丹羽正明	MD審査 平成18年6月20日（火）・21日（水） オーディション 平成18年9月7日（木）12:30～18:20 9月8日（金）12:30～16:10 9月9日（土）13:00～18:10 9月10日（日）11:00～16:10 演奏会（本選・特別演奏・表彰式） 平成18年10月22日（日）12:30～19:10
			ヴィオラ	10	10	100%	1	10%	第1位	大島 亮 (Va)	寺田功治 (Br)	藤原浜雄 (Vn)	大貫裕子 (S)
			チェロ	10	10	100%	1	10%	第2位	依田真宣 (Vn)	樹 貴志 (Br)	岡田伸夫 (Va)	永井和子 (Ms)
			コントラバス	8	8	100%	1	13%	第3位	荒井章乃 (Vn)	小野美咲 (Ms)	山崎伸子 (Vc)	鈴木寛一 (T)
			小 計	46	46	100%	7	15%			竹之内淳子 (Ms)	永島義男 (Cb)	栗林義信 (Br)
		声 楽 満20～33歳	ソプラノ	37	32	86%	3	9%	入選	立上 舞 (Vn)	西岡慎介 (T)		
			メゾ・ソプラノ	6	6	100%	2	33%		森山涼介 (Vc)	江口順子 (S)		
			テノール	5	4	80%	1	25%		吉田聖也 (Cb)	中野亮子 (S)		
			バス・バリトン	5	5	100%	2	40%		寺下真理子 (Vn)	寺内智子 (S)		
			小 計	53	47	89%	8	17%					
		合 計		99	93	94%	15	16%					
12	H. 19 2007年	ピアノ 満16～32歳		42	36	86%	6	17%		ピアノ	金管	丹羽正明	MD審査 平成19年6月12日（火）・21日（木） オーディション 平成19年9月8日（土）10:00～18:10 9月9日（日）10:00～19:45 演奏会（本選） 平成19年10月27日（土）13:00～17:40
									第1位	平松悠歩	近藤陽一 (Tub)	青柳いづみこ (P)	山岸 博 (Hrn)
									第2位	松本伸章	新井達也 (Trb)	植田克己 (P)	田宮堅二 (Tp)
									第3位	沼澤淑音	喜名 雅 (Tub)	西村 朗 (P)	伊藤 清 (Trb)
									入選	三又瑛子	轟木 敬 (Trb)	花房晴美 (P)	稲川栄一 (Tub)
		金管楽器 満18～30歳	ホルン	20	8	40%	0	0%		渡辺 愛	望月裕子 (Tp)		
			トランペット	19	7	37%	1	14%		後藤友香里	辻田雅史 (Trb)		
			トロンボーン	27	6	22%	3	50%					
			チューバ	33	10	30%	2	20%					
			小 計	99	31	31%	6	19%					
		合 計		141	67	48%	12	18%					
13	H. 20 2008年	弦楽器 (Vn, Vc) 満15～30歳 (Va, Cb) 満18～30歳	ヴァイオリン	15	15	100%	2	13%		弦楽器	声楽	丹羽正明	MD審査 平成20年6月26日（木）・30日（月） オーディション 平成20年9月6日（土）10:00～19:00 9月7日（日）10:30～17:35 演奏会（本選） 平成20年10月25日（土）13:00～17:00
			ヴィオラ	7	7	100%	2	29%	第1位	金 孝珍 (Va)	小林大祐 (Br)	澤 和樹 (Vn)	大貫裕子 (S)
			チェロ	12	12	100%	1	8%	第2位	横田誠治 (Vc)	岸 七美子 (S)	岡田伸夫 (Va)	伊原直子 (Ms)
			コントラバス	8	8	100%	1	13%	第3位	鈴木慶子 (Vc)	宮澤尚子 (S)	倉田澄子 (Vc)	鈴木寛一 (T)
			小 計	42	42	100%	6	14%	入選	伊藤珠里 (Cb)	本松三和 (S)	永島義男 (Cb)	栗林義信 (Br)
		声 楽 (女声) 満20～33歳 (男声) 満20～35歳	ソプラノ	27	22	81%	5	23%		渡辺弘子 (Vn)	前川依子 (S)		
			メゾ・ソプラノ	1	1	100%	1	100%		佐藤優芽 (Vn)	宮内朋子 (Ms)		
			テノール	5	4	80%	0	0%					
			バス・バリトン	6	5	83%	1	20%					
			小 計	39	32	82%	7	22%					
		合 計		81	74	91%	13	18%					
14	H. 21 2009年	ピアノ 満16～32歳		48	41	85%	6	15%		ピアノ	木管	丹羽正明	MD審査 平成21年6月17日（水）・19日（金） オーディション 平成21年9月5日（土）10:00～18:50 9月6日（日）10:30～18:40 演奏会（本選） 平成21年10月25日（日）12:15～17:35
									第1位	小瀬俊治	濱崎麻里子 (Fl)	東 誠三 (P)	金 昌国 (Fl)
									第2位	該当者なし	井坂実樹 (Fl)	田崎悦子 (P)	本間正史 (Ob)
									第3位	榊原凉子	極木重裕美 (Cl)	中井正子 (P)	鈴木良昭 (Cl)
										片野和紀		弘中 孝 (P)	馬込 勇 (Fg)
		木 管 満16～32歳	フルート	11	8	73%	3	38%		見崎清水			
			オーボエ	12	9	75%	0	0%		石井絵里奈	堀菜々子 (Cl)		
			クラリネット	12	8	67%	2	25%	入選	榎方真央	寺本純子 (Fl)		
			ファゴット	20	13	65%	1	8%			蛭澤亮 (Fg)		
			小 計	55	38	69%	6	16%					
		合 計		103	79	77%	12	15%					
15	H. 22 2010年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	20	12	60%	1	8%		弦楽器	声楽	丹羽正明	事前審査 平成22年6月15日（火）・16日（水） オーディション 平成22年9月4日（土）11:00～18:10 9月5日（日）11:00～18:05 演奏会（本選） 平成22年10月30日（土）13:30～17:00
			ヴィオラ	17	9	53%	2	22%	第1位	中村翔太郎 (Va)	石原妙子 (S)	岡山 潔 (Vn)	大貫裕子 (S)
			チェロ	11	6	55%	1	17%		岡本 潤 (Cb)		百武由紀 (Va)	寺谷千枝子 (Ms)
			コントラバス	7	4	57%	2	50%	第2位	該当者なし	谷原めぐみ (S)	菅野博文 (Vc)	鈴木寛一 (T)
			小 計	55	31	56%	6	19%	第3位	加藤文枝 (Vc)	菅谷公博 (B)	永島義男 (Cb)	多田羅迪夫 (Br)
		声 楽 (女声) 満20～33歳 (男声) 満20～35歳	ソプラノ	31	23	74%	4	17%	入選	片岡夢児 (Cb)	清水麻依 (S)		
			メゾ・ソプラノ	4	2	50%	0	0%		和久井映見 (Vn)	市川浩平 (T)		
			テノール	6	4	67%	1	25%		山田那央 (Va)	鈴木麻里子 (S)		
			バリトン・バス	4	3	75%	1	33%					
			小 計	45	32	71%	6	19%					
		合 計		100	63	63%	12	19%					

コンセール・マロニエ 21 の軌跡

No. 4

回数	年度	部門	楽器	応募総数	事前審査		オーディション		本 選 結 果			審 査 員		日程等		
					合格者数	合格率	合格者数	合格率								
16	H. 23 2011年	ピアノ 満16～32歳		57	36	63%	6	17%		ピアノ	金管	丹羽正明	沼野雄司	事前審査		
									第1位	佐野良太	麻生雄基 (Tub)	植田克己 (P)	水野信行 (Hrn)	平成23年6月25日 (土) ・30日 (木)		
									第2位	脇 純乃	所村映孝 (Hrn)	寺田悦子 (P)	田宮堅二 (Tp)	オーディション		
									第3位	日高志野	松原真太郎 (Tp)	中井正子 (P)	伊藤 清 (Trb)	平成23年9月3日 (土) 10:30～18:30		
										秋田街子		弘中 孝 (P)	稲川榮一 (Tub)	9月4日 (日) 10:00～18:20		
		金管楽器 満18～30歳	ホルン	16	8	50%	1	13%	入選	若松寛子	林 裕人 (Tub)			演奏会 (本選)		
			トランペット	13	5	38%	1	20%		稲村洋之	吉濱拓志 (Tub)			平成23年10月29日 (土) 12:30～17:30		
			トロンボーン	24	10	42%	0	0%			石丸葉菜 (Tub)					
			チューバ	36	15	42%	4	27%								
			小 計	89	38	43%	6	16%								
合 計				146	74	51%	12	16%								
17	H. 24 2012年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	20	12	60%	1	8%		弦楽器	声楽	丹羽正明	沼野雄司	事前審査		
			ヴィオラ	11	7	64%	2	29%	第1位	戸原 直 (Vn)	秋本悠希 (Ms)	小林武史 (Vn)	尾崎比佐子 (S)	平成24年6月18日 (月) ・22日 (金)		
			チェロ	11	7	64%	3	43%	第2位	山澤 慧 (Vc)	谷垣千沙 (S)	岡田伸夫 (Va)	寺谷千枝子 (Ms)	オーディション		
			コントラバス	10	5	50%	1	20%	第3位	藤原秀章 (Vc)	飯塚茉莉子 (S)	山崎伸子 (Vc)	市原多朗 (T)	平成24年9月8日 (土) 11:00～18:10		
			小 計	52	31	60%	7	23%		山本直輝 (Vc)		永島義男 (Cb)	直野 資 (Br)	9月9日 (日) 11:00～17:45		
		声 楽 満20～35歳	ソプラノ	27	19	70%	5	26%	入選	松井直之 (Vc)	前川依子 (S)			演奏会 (本選)		
			メゾ・ソプラノ	3	3	100%	1	33%		七澤達哉 (Va)	谷原めぐみ (s)	※岡田伸夫審査員は事前審査のみ		平成24年10月27日 (土) 12:30 ～17:04		
			テノール	6	4	67%	0	0%		廣永 瞬 (Cb)	茂木美樹 (s)					
			バリトン・バス	5	4	80%	0	0%								
			小 計	41	30	73%	6	20%								
		合 計				93	61	66%	13	21%						
		18	H. 25 2013年	ピアノ 満17～35歳		39	31	79%	7	23%		ピアノ	木管	丹羽正明	沼野雄司	事前審査
											第1位	青木ゆり	浅田結希 (Fl)	東 誠三 (P)	金 昌国 (Fl)	平成25年6月21日 (金)
											第2位	菊池公輔	山本楓 (Ob)	田嶋悦子 (P)	小畑善昭 (Ob)	7月3日 (水)
第3位	見崎清水										古山真理江 (Ob)	中井正子 (P)	鈴木良昭 (Cl)	オーディション		
木 管 満15～30歳	フルート			17	8	47%	4	50%	入選	高橋ドレミ	満丸彬人 (Fl)	弘中 孝 (P)	馬込 勇 (Fg)	平成25年9月7日 (土) 13:00～18:30		
	オーボエ			10	5	50%	2	40%		和田萌子	川口晃 (Fl)			9月8日 (日) 11:00～18:10		
	クラリネット			21	11	52%	0	0%		田中香織	岡本裕子 (Fl)			演奏会 (本選)		
	ファゴット			19	7	37%	0	0%		松岡優明				平成25年10月26日 (土) 11:30～17:40		
	小 計			67	31	46%	6	19%								
合 計				106	62	58%	13	21%								
19	H. 26 2014年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	11	9	82%	1	11%		弦楽器	声楽	丹羽正明	沼野雄司	事前審査		
			ヴィオラ	8	8	100%	1	13%	第1位	白井菜々子 (Cb)	高橋洋介 (B)	漆原朝子 (Vn)	松本美和子 (S)	平成26年6月29日 (日) ・7月1日 (火)		
			チェロ	4	4	100%	1	25%	第2位	片岡夢児 (Cb)	該当者なし	篠崎友美 (Va)	永井和子 (Ms)	オーディション		
			コントラバス	12	11	92%	5	45%	第3位	大川達武 (Cb)	藤谷佳奈枝 (S)	岩崎洸 (Vc)	市原多朗 (T)	平成26年9月6日 (土) 11:00～18:20		
			小 計	35	32	91%	8	25%		佐山裕樹 (Vc)		永島義男 (Cb)	大島幾雄 (Br)	9月7日 (日) 11:00～17:45		
		声 楽 満20～35歳	ソプラノ	19	16	84%	3	19%	入選	飯野和英 (Va)	杉原藍 (S)			演奏会 (本選)		
			メゾ・ソプラノ	7	6	86%	1	17%		金子さくら (Cb)	高島伸吾 (T)			平成26年10月25日 (土) 12:00 ～17:10		
			テノール	6	6	100%	1	17%		篠崎和紀 (Cb)	藤田植葉 (A)					
			バリトン・バス	2	2	100%	1	50%		中村里奈 (Va)	和田しほり (S)					
			小 計	34	30	88%	6	20%								
合 計				69	62	90%	14	23%								
20	H. 27 2015年	ピアノ 満17～満35歳		30	29	97%	6	21%		ピアノ	金管	丹羽正明	沼野雄司	録音審査		
									第1位	井村理子	田村優弥 (Tub)	植田克己	水野信行 (Hr)	平成27年6月29日 (月) ・7月2日 (木)		
									第2位	中島英寿	刑部望 (Tp)	小川典子	田宮堅二 (Tp)	オーディション		
									第3位	中村淑美	鶴田麻記 (Tp)	高橋アキ	神谷敏 (Trb)	平成27年9月5日 (土) 11:00～17:35		
		金管楽器 満18～満30歳	ホルン	2	2	100%	2	100%	入選			弘中 孝	稲川榮一 (Tub)	9月6日 (日) 11:00～17:55		
			トランペット	15	12	80%	3	25%		木邨清華	椎原正樹 (Tp)			演奏会 (本選)		
			トロンボーン	0						久保亮太	江村 考 (Hr)			平成27年10月24日 (土) 12:00 ～16:53		
			チューバ	21	17	81%	3	18%			森井明希 (Hr)					
			小 計	38	31	82%	8	26%			小沼悠貴 (Tub)					
		合 計				68	60	88%	14	23%			西部圭亮 (Tub)			

コンセール・マロニエ 21 の軌跡

No. 5

回数	年度	部門及び参加資格	楽器	応募総数	録音審査		オーディション		本 選 結 果	審 査 員		日程等	
					合格者数	合格率	合格者数	合格率					
21	H. 28 2016年	声 楽 満20～満35歳	ソプラノ	30	19	63%	4	21%		声 楽	沼野雄司	丹羽正明	録音審査／H28年7月26日（火）
			メゾ・ソプラノ	7	5	71%	1	20%	第 1 位	山下裕賀（Ms）	佐藤美枝子（S）	伊原直子（Ms）	オーディション
			テノール	6	3	50%	1	33%	第 2 位	ヴィタリ・ユシュマノフ（B）	市原多朗（T）	大島幾雄（B）	平成28年9月3日（土）11:00～18:05
			バリトン・バス	8	5	63%	2	40%	第 3 位	上田純子（S）			本 選
								入 選	陳金鑫（B）			平成28年10月29日（土）13:00～15:35	
									和田しほり（S）				
									佐藤重理沙（S）				
			合 計	51	32	63%	8		25%	飯塚茉莉子（S）			
22	H. 29 2017年	ピアノ 満15～満35歳		60	34	57%	6	18%		ピアノ	沼野雄司		録音審査／H29年6月29日（水）
								第 1 位	田母神夕南	植田克己（P）	土田英介（P）	オーディション	
								第 2 位	石川美羽	寺田悦子（P）	中井恒仁（P）	平成29年8月19日（土）11:00～18：05	
								第 3 位	坂本リサ			本 選	
								入 選	香月すみれ			平成29年10月14日（土）13:00～16:15	
									梨本卓幹				
									内田野乃夏				
23	H. 30 2018年	弦楽器 満15～30歳	ヴァイオリン	18	14	78%	2	14%		弦楽器	沼野雄司		録音審査／H30年7月5日（木）
			ヴィオラ	22	13	59%	1	8%	第 1 位	水野 優也（Vc）	齋藤真知亜（Vn）	百武由紀（Va）	オーディション
			チェロ	2	2	100%	2	100%	第 2 位	藤原 秀章（Vc）	長谷川陽子（Vc）	永島義男（Cb）	平成30年8月18日（土）11:00～18：30
			コントラバス	7	5	71%	2	40%	第 3 位	齋藤 碧（Vn）			本 選
								入 選	藤井 将矢（Cb）			平成30年10月13日（土）13:30～16:20	
									堀内 星良（Vn）				
									三国 レイチェル由依（Va）				
			合 計	49	34	69%	7		21%	中村 元優（Cb）			
24	H. 31 R. 1 2019年	金管楽器 満15～30歳	ホルン	16	7	44%	1	14%		金管楽器	沼野雄司		録音審査／R1年7月2日（火）
			トランペット	21	11	52%	2	18%	第 1 位	石丸 菜葉（Tuba）	水野信行（Hr）	栗田晃（Trb）	オーディション※ 宇都宮市文化会館
			トロンボーン	12	7	58%	1	14%	第 2 位	岩倉 宗二郎（Trb）	長谷川潤（Tp）	福川榮一（Tub）	令和元年8月17日（土）11:00～18：30
			チューバ	18	8	44%	3	38%	第 3 位	山川 永太郎（Tp）			本 選
								入 選	田村 相門（Tuba）			令和元年10月12日（土）宇都宮市文化会館 台風19号により延期	
									武藤 向日葵（Tp）			令和2年2月29日（土）13：30～16：20 栃木県総合文化センターリハーサル室	
									芝 宏輔（Tuba）			※栃木県総合文化センターが大規模改修中のため会場を移して開催。	
			合 計	67	33	49%	7		21%	西本 葵（Hr）			
※2020年中止													
25	R. 3 2021年	木管楽器 満15～35歳	フルート	25	10	40%	3	30%		木管楽器	沼野雄司		録音審査／R3年7月3日（土）
			オーボエ	4	4	100%	2	50%	第 1 位	瀧本 実里（Fl）	小畑善昭（Ob）	亀井良信（Cl）	オーディション
			クラリネット	27	11	41%	2	18%	第 2 位	田中 紗貴（Fl）	白尾彰（Fl）	馬込勇（Fg）	令和3年8月28日（土）10:30～18：15
			ファゴット	17	7	41%	2	29%	第 3 位	新居 遥輔（Cl）			本 選
								入 選	河野 彬（Fl）			令和3年10月23日（土）12:30～16:50	
									倉澤 唯子（Ob）				
									瀧本 千晶（Cl）				
									伊勢 風雅（Fg）				
									小林 知永（Ob）				
			合 計	73	32	44%	9		28%				

コンセール・マロニエ 21 の軌跡

No. 6

回数	年度	部門及び参加資格	楽器	応募総数	動画審査		オーディション		本 選 結 果	審 査 員		日程等
					合格者数	合格率	合格者数	合格率				
26	R. 4 2022年	声楽 満20～満36歳	ソプラノ	32	19	59%	3	16%		声楽	沼野雄司	動画審査／R4年7月10日（日）
			メゾ・ソプラノ	7	4	57%	0	0%	第1位	喜名 響 (T)	木下美穂子 (S) 加納悦子 (Ms)	オーディション
			カウンターテナー	1	0	0%	0	0%	第2位	新堂由暁 (B)	市原多朗 (T) 大島幾雄 (B)	令和4年8月13日（土）11:00～18:35
			テノール	12	8	67%	3	38%	第3位	前川健生 (T)		本 選
			バリトン・バス	5	3	60%	2	67%		松原みなみ (S)		令和4年10月15日（土）13:00
									入選	金城理紗子 (S)		
										程音聡 (B)		
										中川郁文 (S)		
										湯浅貴斗 (B)		
			合 計	57	34	60%	8	24%				
27	R. 5 2023年	ピアノ 満15～満36歳		31	26	84%	7	27%		ピアノ	沼野雄司	動画審査／R5年7月22日（土）
									第1位	鴨川孟平	石井克典 (P) 小池ちとせ (P)	オーディション
									第2位	佐川和牙	小林仁 (P) 高橋多佳子 (P)	令和5年8月19日（土）11:00～16:55
									第3位	佐藤澁海		本 選
									入選	宮原雄大		令和5年10月21日（土）13:00
										辰野翼		
										津野絢音		
										石丸晃久		
28	R. 6 2024年	弦楽器 満15～36歳	ヴァイオリン	5	4	80%	1	25%		弦楽器	沼野雄司	動画審査／R6年7月7日（日）
			ヴィオラ	7	7	100%	2	29%	第1位	栗林 衣李	久保田巧 (Vn) 佐々木亮 (Va)	オーディション
			チェロ	7	6	86%	3	50%	第2位	村上 真璃南	山崎伸子 (Vc) 永島義男 (Cb)	令和6年8月17日（土）11:00～16:00
			コントラバス	6	4	67%	0	0%	第3位	宮之原 陽太		本 選
									入選	池田 聖香		令和6年10月25日（金）13:00
										川邊 宗一郎		
										小野 順平		
			合 計	25	21	84%	6	29%				
29	R. 7 2025年	金管楽器 満15～35歳	ホルン	12	5	42%	1	20%		弦楽器	沼野雄司	動画審査／R6年7月25日（金）
			トランペット	24	8	33%	2	25%	第1位		水野信行 (Hr) 古賀慎治 (Trb)	オーディション
			トロンボーン	35	8	23%	3	38%	第2位		長谷川潤 (Tp) 佐藤潔 (Tub)	令和7年8月30日（土）10:30～17:45
			チューバ	43	12	28%	2	17%	第3位			本 選
									入選			令和7年10月13日（月祝）13:00（予定）
				114	33	29%	8	24%				