

書いてみよう! 読んでみよう! シナリオ創作ワークショップ



あなたの一行が、誰かのセリフになる。

「書いたことがない人」也大歓迎!

演劇は「演じる人」だけのものではありません。

誰かが書いた物語ではなく、

あなた自身の物語を形にしてみませんか?

初心者でも大丈夫。短い会話劇を作りながら、

脚本を書く楽しさと、自分の書いた物語を

誰かに演じてもらう喜びを体験します。



日時

2026年11月7日(土)

① 10:00～12:30 (中高生・初心者向け)

② 13:30～16:30 (経験者向け)

※①②両方のご参加も歓迎します。

各回定員20名

会場

とちぎ福祉プラザ403会議室
栃木県宇都宮市若草1丁目10番6号

対象

栃木県内在住または通学・通勤の
中学生以上 (未成年者は保護者の同意が必要)

内容

- ・ 短い会話劇の作り方を学ぶ
- ・ 2～3人で演じられる台本を書く
- ・ 書いた台本を参加者同士または
劇団員と読み合わせる
- ・ フィードバックを受けて
ブラッシュアップする

参加費

各回 1,000円

講師

唐下 浩 (とうげ ひろ) さん (シナリオ・センター講師)

シナリオ・センター講師/演劇ユニット「劇団マカナレ」主宰。日大芸術学部放送学科(脚本コース)卒。
脚本家や小説家、劇作家など700名以上輩出している脚本家養成学校のシナリオ・センターにて
小・中学生向け創作教室「考える部屋」「キッズシナリオ」の講師を務めるほか、
朗読会や演劇ワークショップ、YouTubeチャンネル「スタジオTOGE」でラジオドラマ制作・配信
など幅広く活動。

お申込み

- ・ 参加者名
- ・ 年齢(学年)
- ・ 電話番号
- ・ お住まい(または就学・勤務先)の市町村
- ・ 参加される回(①・②・両方)

必要事項を記載の上、メールまたは郵送で
栃木県演劇協議会事務局 劇団三十六計まで
栃木県宇都宮市御幸ヶ原 131-13 A-102
✉ saraikomi@gmail.com