

とちぎデザイン大賞「製品デザイン部門・企画デザイン部門」/入賞製品・作品



とちぎデザイン大賞「製品デザイン部門/最優秀賞」

デザイン下駄  
[山越木工房]

自社の木材を曲げる技術(成形合板)を使い、新しい下駄のデザインをしました。かかとの高さなどは、お客様のニーズによって切る位置を変えれば、若者からご年配の方まで使用していただけるようにユニバーサルデザインを心がけました。また、私の住んでいる鬼怒川温泉に訪れた観光客の方々が、この下駄を好んで履いていただき名物のひとつになれば、鬼怒川温泉の地域振興にもなるとの願いも込めてデザインした製品です。



とちぎデザイン大賞「製品デザイン部門/優秀賞」



角型こね鉢 [有松崎商店]

とちぎデザイン大賞「製品デザイン部門/優秀賞」



木造ラーメン構造によるプロトタイプ住宅  
[有印]インテム

とちぎデザイン大賞「製品デザイン部門/優秀賞」



MOON SCAPE [丸信金属工業㈱]  
ムーンスケープ

基本コンセプトは日々使用するコースターに表情を持たせ、グラス等からの光り、色の映り込みの美しい素材アルミを使用。製品ネーミングのように、月の満ち欠けをイメージし、スリットを入れ水滴でカップとコースターの密着をクリアしました。

とちぎデザイン大賞「企画デザイン部門/優秀賞」



陶の積み木 [文星芸術大学/石井奈月]

益子や茂木など陶芸の産地が多い栃木県。そこで私は陶芸の新しい可能性として、大人と子供が一緒に考え遊ぶことができる、インテリアオブジェを造ってみました。同一単体125個から構成されていて、単体の組み合わせ方が自由で無限の造形が楽しめます。

とちぎデザイン大賞  
製品デザイン部門  
栃木県優良デザイン  
選定商品



とちぎ花の香フラワータイプ(萬華)  
[萬一心堂]  
5つの花の香りのお香。花形香台付。



オリジナルスピーカーシステム  
[山越木工房]  
成形合板技術を活かしたスピーカー。



縁(りょう)  
[山越木工]  
縁をイメージしたデザイン椅子。



子供用始浴器化ベスト(既定ブザー付)  
[丸信金属工業]



タッキーの袋・小袋・手提げ袋  
[丸信金属工業]



花あそび(パッケージデザイン)  
[丸信金属工業]

花あそびシリーズ-10種類(パッケージデザイン)

統一性を基盤としたパッケージデザイン。

企画デザイン部門/産業フェア展示作品

募集テーマは…

[とちぎがイメージできる夢のあるオリジナルデザイン]

自由な発想でとちぎをデザインしていただきました。  
既成概念に縛られない斬新なアイディアの  
発表の場として新たにスタートした部門です。



ワゴンショップ(移動・仮設式)の甘い歌子屋さん  
[文星芸術大学/酒島加奈子]  
既成コンセプトからレシピ、そしてデザイン展開までをトータルプロデュースした作品です。



栃木県の歴史的名所をイメージした既成  
[文星芸術大学/大越光樹]  
店名のストーリーから商品名の由来を基本ベースにシンボルデザインとパッケージデザインをメインに表現した作品です。



とちぎの平和をイメージした型染の布  
[文星芸術大学/舟生重里]  
平和の象徴として、桜の模様をデザインしました。リピート柄は平和がいつも続くようにとの願い。ブルーは自然豊かなとちぎの青空をイメージしました。



くつろぎ3点セット  
[国際テクニカル  
デザイン専門学校/池田雅美]  
ミニテーブル・座いす・ひざかけを桜木のイメージ柄の青・おおり・虹糸を柄やワンポイントとしてデザイン的に表現し、そして機能面までトータルにデザインした作品です。



nature of Tochigi  
[国際テクニカルデザイン専門学校/根元 駿]  
桜木の風景「カモシカ」、飛鳥「オオルリ」、鳴尾「さつき」をモチーフにし、桜木の自然を和でデザイン表現した作品です。



DAT 「製品デザイン部門/栃木県デザイン協会賞」  
机などに簡単に固定できるクランプ付きタップ。差込口が抜け止め形状のため、接続したコードを不意に引っかけてもプラグは抜けません。  
熱に強く・燃えにくい樹脂を使用し、耐トラッキングプラグで火災防止機能付き。接続した機器を一括してON-OFFできるスイッチ付きです。



デスクタップ [大和電器㈱]