

中学生向け

ポップ☆ステップ☆ジャンプ!

第14号



読書活動推進の
ための広報紙
令和8年3月2日
河内教育事務所

みなさんこんにちは! **ポップ☆ステップ☆ジャンプ!**です。今回は**心**がほっこりする本ややる気が出る本の特集です。もう少しで卒業、進級というこの時期、4月から始まる新しい環境での生活にワクワク、ドキドキしている人も多いのではないのでしょうか。そんなとき、本はきっと背中を押してくれます。新しいスタートを迎えるみなさんが、今回紹介された本を読んで、自分らしい一歩を踏み出せますように…☆☆

宇都宮市立河内中学校 3年
村上 颯 さんの作品



きみだけの幸せって、なんだろう?

みなさんは幸せとはなんだろう?とふと思ったことはありませんか? この本は幸せについて書かれています。ぜひこの本を読んで自分の幸せを見つけてみてください。 前野マドカ

自分の幸せは、自分
にしか見つけられない!
ということを教えてください
てくれる本です。
ぜひ、この本を読んで、
幸せに生きてほしい
と思います。

書名: おかえりの神様

著者: 鈴森 丹子 絵: 梨々子

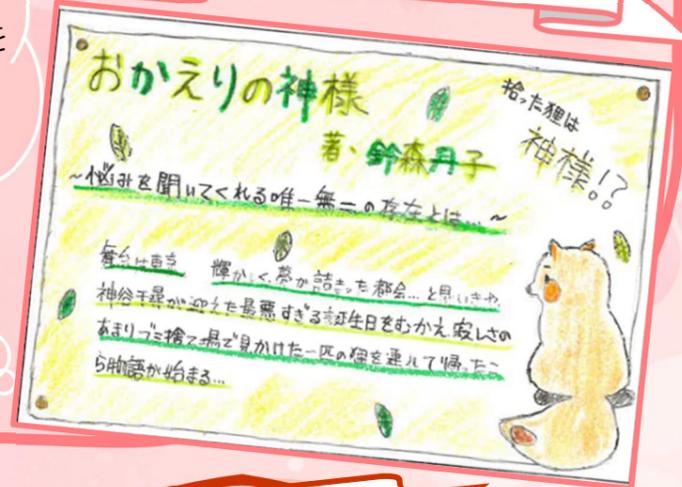
出版社: KADOKAWA

おすすめ学年: 中2 中3



特別な力を持っていない
神様だけど、「誰かに話を
聞いてもらうことの温かさ」
を教えてください、心が
温まる本です。

宇都宮市立鬼怒中学校 2年
木舟 結彩 さんの作品



宇都宮市立陽東中学校 1年
北村 玲奈 さんの作品



主人公のルウ子図書館で迷っていたところ、どこからともなくカタツムリが現れました。そのカタツムリについて行くと、そこには不思議な本屋が…。

書名: きみだけの幸せって、なんだろう?
10才から考えるウェルビーイング

著者: 前野 マドカ イラスト: かるめ
出版社: WAVE 出版
おすすめ学年: 中1 中2 中3



宇都宮市立国本中学校 2年
倭文 ヒカル さんの作品



キキとララが語る“しあわせの見つけ方”をテーマにしたエッセイで、読みやすい作品です。

本好きの下剋上

司書になるためには
手段を選んでいられません

香月美夜

「本がなければ、自分で作ればいい。」

主人公は本好きの女子大学生。彼女は、ある日自宅で亡くなってしまった。気づくとそこは自分の知らない世界で...そして何より大きなことに、この世界には本がない!! 本のため、読書家のため、日本の知識で奮闘する。

宇都宮市立雀宮中学校 3年
A. K さんの作品

宇都宮市立雀宮中学校 1年
野中 柚季 さんの作品



本好きの下剋上

作者: 香月美夜さん

本好きの下剋上とは、本が大好きな女子大生・本須園乃が、念願の図書館司書就職直後に事故死し、中世異世界の貧しい兵士の娘「メイン」に転生するところから始まる物語です。



本が好きな女子大生が異世界に転生するお話です。

書名: 本好きの下剋上

司書になるためには手段を選んでいられません

著者: 香月 美夜 絵: 椎名 優

出版社: T O フックス

おすすめ学年: 中1 中2 中3



書名: 雨ふる本屋

著者: 日向 理恵子

絵: 吉田 尚令

出版社: 童心社

おすすめ学年: 中1



書名: キキ&ララの「幸福論」

著者: 朝日新聞編集部

出版社: 朝日新聞出版

おすすめ学年: 中1 中2 中3



宇都宮市立陽東中学校 1年
R. Y さんの作品

夜のピクニック

作 恩田陸
新潮文庫

最後の歩行祭に
のぞむ貴子と融
小さな貝殻を
貴子は 融と
どんな関係になるのか!

高校生活最後の行事で
ある「歩行祭」を3年生
の貴子と融の視点で書
いた物語です。二人の
関係性や友達との複雑な
ストーリー性があり、一
度読むと最後まで読みた
くなる本です。



書名：夜のピクニック

著者：恩田 陸

出版社：新潮文庫

おすすめ学年：中1 中2 中3

書名：学研の図鑑LIVEポケット

地球・宇宙

監修：吉川 真 猪郷 久義 饒村 曜

出版社：Gakken

おすすめ学年：中1 中2 中3



最新情報に基づく地球
や宇宙のしくみを、正
確な図やイラストで紹
介しています。

宇都宮市立国本中学校 2年
山ノ井 駿仁 さんの作品



宇都宮市立河内中学校 2年
高橋 颯佑 さんの作品

13歳からの対話力

田村次朗

「たくさん人がいれば意見がぶつかるのは当然だネゴ」

突然文化祭のリーダーを任された中学2年生の主人公「のどか」。クラスメイトたちを前に四苦八苦する彼女の前に、謎の生物「ネゴ=チャン」が現れる。悩めるのどかに「対話の極意」を伝授してくれるというが……？
この本はとてためになる本で漫画も取り入れられたりストーリー性があるとても面白い本です。1章ごとに自分の考えが変わっていく面白さがあります。
どんな問題があっても暴力や権力に頼らない、どっちもいい関係が築けるような力が身につけることができる自分の力が試される本です。

この本は、より高い語彙
力を身に付けることが
できます。人とのコミュ
ニケーションに生かすこ
とができると思います。

宇都宮市立陽東中学校 3年
匿名希望 さんの作品



書名：13歳からの対話力

監修：田村 次朗

出版社：くもん出版

おすすめ学年：中1 中2 中3



明日の世界が
君に優しく
ありますように

-- Love --
高校生の
青春を
中学生の
うちに



心を閉ざした主人公が、
二人の青年との交流によ
り、人を信じることや自
分自身と向き合うことを
学んでいく物語です。

書名：明日の世界が君に優しくありますように

著者：汐見 夏衛

出版社：スターツ出版

おすすめ学年：中1 中2 中3



書名：わかな十五歳

中学生の瞳に映った3・11

著者：わかな

出版社：ミツイパブリッシング

おすすめ学年：中2 中3

主人公のわかなは15歳の
時に東日本大震災で被災
する。両親と価値観が合
わず、現実を受け入れられ
なかったわかなが少しずつ
成長していく話です。

宇都宮市立雀宮中学校 2年
平本 春人 さんの作品